



Le cerf

Vidéo numérique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Documentaire et conférence

Sujets

- [Instrument de musique](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Oiseau de feu (Danse infernale du roi Kastcheï) de Stravinski

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Guide d'écoute

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Oiseau de feu d'Igor Stravinski

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



Réveil des oiseaux de Olivier Messiaen

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)





Concert éducatif en famille. Le Carnaval des animaux

Document vidéo

Édité par [Cité de la musique](#) - 2012

Note

- Instrument du musée joué : Piano vis-à-vis, Pleyel, Paris, 1928, E.983.3.1

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20120229

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

Contient

- Installation des musiciens / Les Solistes des Siècles
- Présentation du concert / Pierre Charvet, présentation
- Camille Saint-Saëns : introduction / Pierre Charvet, présentation
- Texte : Le lion / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Marche royale du Lion / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : La poule / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Poules et coqs / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : L'hémione / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Hémiones / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Les tortues / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Tortues / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Les éléphants / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Eléphant / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Le kangourou / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Kangourous / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Les poissons / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Aquarium / Camille Saint-Saëns, compositeur
- L'âne / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Personnages à longues oreilles / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Le coucou / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Le Coucou au fond des bois - Volière / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Le pianiste / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Pianistes / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Un fossile / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Fossiles / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Les cygnes / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Le Cygne / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Texte : Fantaisie zoologique / Karine Texier, Nicolas Gaudart, comédiens
- Final / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Intervention de Pierre Charvet / Pierre Charvet, présentation
- Zapping trio pour marimba, clarinette et contrebasse / Eric Sammut, compositeur
- Zapping final / Lucas Henri, contrebasse

[Plus d'informations...](#)





La direction d'orchestre. Le chant du rossignol

Document vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 1996

Note

- Prise de son Radio France

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

19960405

Contient

- Le Chant du rossignol / Igor Stravinski, composition

[Plus d'informations...](#)



La petite renarde rusée

Document vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 2009

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20090307

Sujets

- [Opéra](#)
- [Musique classique](#)

Contient

- La petite renarde rusée : introduction / Leos Janáček, compositeur ; version adaptée en français par Vincent Vittoz ; orchestration de Jonathan Dove
- La petite renarde rusée : acte I / Leos Janáček, compositeur ; version adaptée en français par Vincent Vittoz ; orchestration de Jonathan Dove
- La petite renarde rusée : acte II / Leos Janáček, compositeur ; version adaptée en français par Vincent Vittoz ; orchestration de Jonathan Dove
- La petite renarde rusée : acte III / Leos Janáček, compositeur ; version adaptée en français par Vincent Vittoz ; orchestration de Jonathan Dove

[Plus d'informations...](#)





Pierre et le Loup (1936) de Sergueï Prokofiev

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Guide d'écoute

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Chant du Rossignol d'Igor Stravinski

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



Pierre et le Loup de Sergueï Prokofiev

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)





Musique et nature

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Festin de l'araignée de Albert Roussel

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



La Petite Renarde rusée de Leos Janacek

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

Sujets

- [Opéra](#)
- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



Les animaux en musique

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)





La course, d'après Le Carnaval des animaux (extraits) de Camille Saint-Saëns

Ressource pédagogique

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Guide d'écoute

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



Concert éducatif. Les Fables de La Fontaine en musique - Orchestre de Paris

Document vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 2018

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20180503

Sujets

- [Jeunes et familles](#)

Contient

- Introduction : le petit matin, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- L'Ours et les deux compagnons, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- La Cigale et la Fourmi, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- Le Lion amoureux, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- L'Homme entre deux âges et ses deux Maîtresses, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- La Mort et le Bûcheron, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur
- Les deux Coqs, extrait de "Les Animaux modèles" / Francis Poulenc, compositeur

[Plus d'informations...](#)





Un livre de la jungle. Orchestre de Paris - Quentin Hindley - Raphaëlle Cambray - Elliot Jenicot

Document vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 2021

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20210610

Sujets

- [Musique contemporaine](#)
- [Jeunes et familles](#)

Contient

- Générique / Orchestre de Paris
- Intermède théâtral / Elliot Jenicot, Raphaëlle Cambray, comédiens
- Incanto / Eric Tanguy, composition
- Intermède théâtral / Elliot Jenicot, comédien
- Le conte du tsar Saltan : le vol du bourdon / Nikolaï Rimski-Korsakov, composition
- Le carnaval des animaux / Camille Saint-Saëns, composition
- Le livre de la jungle / Miklos Rozsa, composition

[Plus d'informations...](#)





Week-end Les oiseaux : Oiseaux baroques

Document sonore

Edité par [Cité de la musique](#) - 2018

Type de document

Concert audio

Date de publication

20180318

Sujets

- [Musique baroque](#)
- [Musique classique](#)

Contient

- Aria : "Der Vogelfänger bin ich ja", extrait de "La Flûte enchantée", KV 620 (Acte 1, no 2) [version instrumentale] / Wolfgang Amadeus Mozart
- [Bruitage] / Hugo Reyne, flûte à bec, flageolet d'oiseau, serinette
- Ariette d'une vendeuse d'oiseaux "Qui veut mes de beaux petits oiseaux" ; air pour les oiseleurs, extrait de "Le Faux Scamandre" / Jean-Joseph Mouret
- Vaudeville "Quand on se met en ménage", extrait de "Le Faux Scamandre" / Jean-Joseph Mouret
- Prélude & Air pour le canari, extrait de "Le Délice de l'oiseleur" / Mr. Hill
- Mon canari bonne nuit, extrait de "Cantate pour la mort d'un canari, TWV 20:37" / Georg Philipp Telemann
- Airs pour la Linotte, pour le Bouvreuil, pour l'Alouette des bois, extrait de "Le Délice de l'oiseleur" [avec participation du public] / Mr. Hill
- Oiseau en cage, extrait de "Suite en sol majeur" GWV 466 / Christoph Graupner
- Le Coucou ; "Dans la forêt lointaine" [avec participation du public] / Hugo Reyne, présentation
- Le Rossignol en amour, extrait de "3eme livre de pièces pour clavecin, ordre no 14" (no 1) / François Couperin
- The cuckoo sonata (extraits) / Edward Finch
- Concerto "The cucu & the nightingale", d'après le "Concerto pour orgue en fa majeur, HWV 295" / Georg Friedrich Haendel
- Allegro, extrait de "Symphonie des jouets" / Leopold Mozart
- Les Fauvettes plaintives, extrait de "3eme livre de pièces pour clavecin, ordre no 14" (no 4) / François Couperin
- Prélude et Marche de Zurlauben, extrait de "Nouveau traité des serins de Canarie" / Jean-Claude Hervieux de Chanteloup
- Présentation des instruments / Henri Gohin, présentation
- Rondeau tendre "Les Tourterelles", extrait de "1ère suite de pièces à deux dessus, op. 4" (no 3) / Jacques Hotteterre
- Présentation de la serinette / Hugo Reyne, présentation, serinette
- Concerto pour flûte en ré majeur, op.10 no 3, RV 428 "Le Chardonneret" / Antonio Vivaldi
- Le Rappel des oiseaux, extrait de "Pièces de clavecin avec une méthode" (no 6) / Jean-Philippe Rameau
- Oiseaux, si tous les ans, KV 284d / Wolfgang Amadeus Mozart
- Ocarinette [Rappel] / Ernest Claveaud-Vérinas
- Habanera "L'amour est un oiseau rebelle", extrait de "Carmen" (Acte 1, no 5) [Rappel] / Georges Bizet
- Lecture de l'introduction à "Le courlis cendré", extrait de "Catalogue d'oiseaux, Livre 7, no 13" [Rappel] / Hugo Reyne, lecture

[Plus d'informations...](#)





Vinciane Despret - Les oiseaux sont-ils musiciens ?

Vidéo numérique

Edité par [Cité de la musique](#) - 2022



Type de document

Documentaire et conférence

Date de publication

20220331

Contient

- Vinciane Despret - Les oiseaux sont-ils musiciens ? /

[Plus d'informations...](#)