



Une femme iranienne

Vidéo numérique

[Azarbayjani, Negar \(Réalisateur\)](#)

En Iran, Rana est forcée de conduire un taxi à l'insu de sa famille pour rembourser la dette qui empêche son mari de sortir de prison. Par chance, elle rencontre la riche et rebelle Adineh, désespérément en attente d'un passeport pour quitter le pays et ainsi échapper à un mariage forcé. Mais un lourd secret se révèle bientôt... Premier film d'une réalisatrice qui réussit à aborder dans un étonnant voyage les tabous et traditions de l'Iran d'aujourd'hui.

Langue

fas

Date de publication

28/10/2015

Contributeurs

[Shakeri, Ghazal \(Acteur\)](#)

[Irani, Shayesteh \(Acteur\)](#)

[Ershadi, Homayoun \(Acteur\)](#)

[Boubani, Maryam \(Acteur\)](#)

[Shahrokh Shahi, Nima \(Acteur\)](#)

[Abbar, Saber \(Acteur\)](#)

[Ghaziani, Hengameh \(Acteur\)](#)

[Oskooyi, Rabe'e \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)





La Fête du Feu

Vidéo numérique

[Farhadi, Asghar \(Réalisateur\)](#)

À Téhéran, en pleine fête du Feu, célébration en l'honneur du Nouvel An iranien, Rouhi, future jeune mariée, se rend au domicile conjugal d'un couple pour quelques heures de ménage. Elle découvre alors un foyer en crise où la femme soupçonne son mari d'adultère...

Langue

ara

Date de publication

30/09/2019

Contributeurs

[Tehrani, Hedye \(Acteur\)](#)

[Alidoosti, Taraneh \(Acteur\)](#)

[Farokhnezhad, Hamid \(Acteur\)](#)

[Bahram, Pantea \(Acteur\)](#)

[Heydarnia, Matin \(Acteur\)](#)

[Seyadi, Housman \(Acteur\)](#)

[Tasiri, Hassan \(Acteur\)](#)

[Dolatshahi, Sahar \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)





No Land's Song

Vidéo numérique

[Najafi, Ayat \(Réalisateur\)](#)

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public en tant que solistes. Une jeune compositrice, Sara Najafi, avec l'aide de trois artistes venues de France (Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi), va braver censure et tabous pour tenter d'organiser un concert de chanteuses solo.

Langue

fas

Date de publication

23/11/2016

Contributeurs

[Alibi, Imed \(Acteur\)](#)

[Cherhal, Jeanne \(Acteur\)](#)

[Caron, Elise \(Acteur\)](#)

[Fesharaki, Chakad \(Acteur\)](#)

[Mathlouthi, Emel \(Acteur\)](#)

[Najafi, Sara \(Acteur\)](#)

[Hoog, Sébastien \(Acteur\)](#)

[Namazi, Parvin \(Acteur\)](#)

[Kazemian, Ali \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Documentaire](#)
- [Mois du Doc](#)
- [Politique](#)

[Plus d'informations...](#)





À propos d'Elly

Vidéo numérique

[Farhadi, Asghar \(Réalisateur\)](#)

Un groupe d'amis étudiants quitte Téhéran pour un week-end au bord de la mer Caspienne. Sepideh, qui s'est occupée de l'organisation, a décidé d'inviter Elly, en espérant que celle-ci ne soit pas indifférente au charme de son ami Ahmad, qui sort tout juste d'une rupture. Les vacances se passent dans la bonne humeur, jusqu'à ce que soudainement Elly disparaisse... Découvert en France avec "La Fête du feu", Ashgar Farhadi a remporté pour "A propos d'Elly" l' Ours d'argent du meilleur réalisateur au 59ème Festival international de film de Berlin avant d'être consacré par "Une Séparation".

Langue

ara

Date de publication

30/09/2019

Contributeurs

[Farahani, Golshifteh \(Acteur\)](#)

[Alidoosti, Taraneh \(Acteur\)](#)

[Hosseyni, Shahab \(Acteur\)](#)

[Haghighi, Mani \(Acteur\)](#)

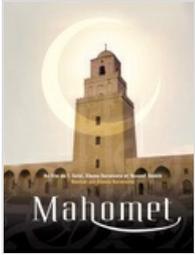
[Azadivar, Rana \(Acteur\)](#)

[Abbar, Saber \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Le prophète Mahomet et les femmes

Vidéo numérique

[Salmi, Leïla \(Réalisateur\)](#)

Les femmes sont aujourd'hui les premières victimes de la radicalisation de l'islam. En donnant la parole à de nombreux spécialistes, hommes et femmes, notamment à l'anthropologue Malek Chebel, ce film révèle combien la situation actuelle est paradoxale pour une religion qui, dans ses fondements, célèbre l'amour et la sexualité, et fait de la femme, en maints domaines, l'égale de l'homme.

Leïla Salmi et ses interlocuteurs ont choisi de présenter cet "islam des lumières" en racontant la vie de Mahomet par ses femmes. Il y eut d'abord Khadija, la riche veuve de quinze ans son aînée qui, en lui proposant le mariage, fait de lui un homme respecté. Pour elle, il choisit de rester monogame. Khadija sera la première à reconnaître en lui un prophète. Après sa mort naîtront d'autres amours, passionnés et multiples, car Mahomet, très loin des clichés des fondamentalistes, apparaît ici comme un homme ouvert et tolérant pour son époque, traversé par le doute, la crainte et le désir. Et, à l'aune de l'Arabie du VIIe siècle, comme un véritable féministe qui a révolutionné les lois de la société patriarcale de l'époque.

Langue

fra

Date de publication

08/03/2011

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Religion](#)

[Plus d'informations...](#)





Iran, rêves d'Empire

Vidéo numérique

De [Cointet, Vincent \(Réalisateur\)](#)

Au Moyen-Orient, les cartes sont redistribuées;: l'Iran, redevenue une puissance incontournable, inspire de la crainte à ses voisins. Ce passionnant documentaire retrace l'histoire récente du pays jusqu'à sa nouvelle position sur l'échiquier géopolitique.

Le 14 juillet 2015, à Vienne, Téhéran renonçait au nucléaire militaire après des années de tensions avec la communauté internationale. L'accord, historique, signait le grand retour de l'Iran à la table de l'économie mondialisée. Depuis, la république islamique a renforcé son statut de puissance régionale, tout en s'aventurant à l'extérieur de ses frontières. Participant directement aux conflits en Syrie, en Irak et au Yémen, renforçant son influence au Liban grâce au Hezbollah, l'Iran sème le doute chez ses alliés comme chez ses opposants;: Ali Khamenei, le Guide suprême de la révolution islamique, aurait-il des visées expansionnistes;? Ou cet esprit offensif incarne-t-il un nationalisme plus moderne, visant à garantir la pérennité de son régime ?

Daech en point de mire

Résumant près de quarante ans d'évolution géopolitique depuis la révolution islamique de l'ayatollah Khomeyni, le documentaire de Vincent de Cointet dénoue les fils d'un isolement qui se conjugue de plus en plus au passé. Comment l'ancienne Perse, cernée de nations arabes, est-elle devenue incontournable au Moyen-Orient – notamment dans la lutte contre Daech –, au grand dam de ses ennemis jurés, Israël et la sunnite Arabie saoudite;? Interrogeant experts et hommes politiques, le film éclaire les fondements de la psyché iranienne contemporaine. Souvent liée à sa culture religieuse ou à son histoire récente – l'isolement pendant sa guerre contre l'Irak (1980-1988), au cours de laquelle seule la Syrie lui apporta son soutien –, la stratégie du pays gagne ici en clarté. Un passionnant voyage au cœur du mystère iranien.

Langue

eng

Date de publication

15/05/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)

[Plus d'informations...](#)





Iranien

Vidéo numérique

[Tamadon, Mehran \(Réalisateur\)](#)

Iranien athée, le réalisateur Mehran Tamadon a réussi à convaincre quatre mollahs, partisans de la République Islamique d'Iran, de venir habiter et discuter avec lui pendant deux jours. Dans ce huis clos, les débats se mêlent à la vie quotidienne pour faire émerger sans cesse cette question : comment vivre ensemble lorsque l'appréhension du monde des uns et des autres est si opposée ? Ce film a reçu Le Grand Prix Cinéma du Réel en 2014 et a été soutenu par l'ACID lors de sa sortie en salle.

Langue

fas

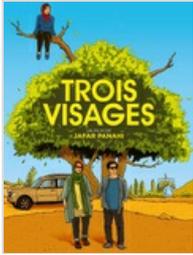
Date de publication

10/04/2015

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Politique](#)

[Plus d'informations...](#)



Trois visages

Vidéo numérique

[Panahi, Jafar \(Réalisateur\)](#)

Une célèbre actrice iranienne reçoit la troublante vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice... Elle demande alors à son ami, le réalisateur Jafar Panahi, de l'aider à comprendre s'il s'agit d'une manipulation. Ensemble, ils prennent la route en direction du village de la jeune fille, dans les montagnes reculées du Nord-Ouest où les traditions ancestrales continuent de dicter la vie locale. Prix du scénario au festival de Cannes 2018.

Langue

eng ; vol

Date de publication

30/09/2019

Contributeurs

[Jafari, Behnaz \(Acteur\)](#)

[Panahi, Jafar \(Acteur\)](#)

[Rezaei, Marziyeh \(Acteur\)](#)

[Erteghaei, Maedeh \(Acteur\)](#)

[Del Aram, Narges \(Acteur\)](#)

[Ismaeilnejad, Fatemeh \(Acteur\)](#)

[Dadashnejad, Yadollah \(Acteur\)](#)

[Naderi Mehr, Ahmad \(Acteur\)](#)

[Mihammadi, Hassan \(Acteur\)](#)

[Panahi, Mehdi \(Acteur\)](#)

[Aslani, Asghar \(Acteur\)](#)

[Moharamian, Yusef \(Acteur\)](#)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Cinéma
- Drame

[Plus d'informations...](#)



La Permission

Vidéo numérique

[Beiraghi, Soheil \(Réalisateur\)](#)

En Iran, Afrooz, la capitaine d'une équipe féminine de futsal, se voit refuser le droit d'embarquer pour la Malaisie où son équipe doit disputer la finale de la Coupe d'Asie des nations. Motif : son mari lui refuse le droit de quitter le territoire, comme la loi l'y autorise. Afrooz va se battre pour le convaincre de changer d'avis. D'après une histoire vraie qui a secoué l'Iran.

Langue

fas

Date de publication

01/04/2019

Contributeurs

[Kosari, Baran \(Acteur\)](#)

[Jadidi, Amir \(Acteur\)](#)

[Rashidi, Leili \(Acteur\)](#)

[Zeinolabedin, Hoda \(Acteur\)](#)

[Dolatshahi, Sahar \(Acteur\)](#)

[Moosavi, Abbas \(Acteur\)](#)

[Sarmadi, Maryam \(Acteur\)](#)

[Soleymani, Sogand \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)





Le Client

Vidéo numérique

[Farhadi, Asghar \(Réalisateur\)](#)

Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Emad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple.

Oscar du Meilleur film étranger 2017

Langue

fra ; fas

Date de publication

30/09/2019

Contributeurs

[Hosseini, Shahab \(Acteur\)](#)

[Alidoosti, Taraneh \(Acteur\)](#)

[Emam, Emad \(Acteur\)](#)

[Sadati, Mina \(Acteur\)](#)

[Bani Adam, Maral \(Acteur\)](#)

[Sajjadihosseini, Farid \(Acteur\)](#)

[Karimi, Babak \(Acteur\)](#)

[Kooshki, Mehdi \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Reza

Vidéo numérique

[Motamedi, Alireza \(Réalisateur\)](#)

Reza aime Fati, et ce n'est pas leur divorce qui l'en empêchera... Il attend son retour, déambulant dans Ispahan, où il se plonge tout entier dans l'écriture d'un livre sur les légendes persanes... Quant à Fati, elle revient toujours pour mieux repartir aussitôt le jour levé. Finira-t-elle par rester ? Ou Reza finira-t-il par se libérer de son ensorcellement ?

Langue

ara

Date de publication

02/09/2020

Contributeurs

[Motamedi, Alireza \(Acteur\)](#)

[Dolatshahi, Sahar \(Acteur\)](#)

[Ghani, Solmaz \(Acteur\)](#)

[Davoudnejad, Reza \(Acteur\)](#)

[Pesyani, Setareh \(Acteur\)](#)

[Asadi, Afsar \(Acteur\)](#)

[Marzbanian, Pantea \(Acteur\)](#)

[Mirzadeh, Nasim \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Comédie](#)

[Plus d'informations...](#)



Embargo sur l'Iran

Vidéo numérique

[Serre, Magali \(Réalisateur\)](#)

Des premières sanctions économiques américaines, en 1979, à la récente escalade des tensions entre Washington et Téhéran, les coulisses d'une guerre de l'ombre qui asphyxie la population iranienne.

Depuis la révolution islamique et la prise d'otage de l'ambassade américaine de Téhéran, en novembre 1979, l'Iran vit sous le coup de sanctions économiques dont l'intensité varie au gré des politiques de confrontation des deux pays. En 2015, l'accord de Vienne, signé par la République islamique, les États-Unis, la France, l'Allemagne, le Royaume-Uni, la Chine et la Russie suscite une vague d'espoir sans précédent: l'Iran renonce à acquérir l'arme nucléaire en échange de la levée partielle de l'embargo. Moins de trois ans plus tard, en mai 2018, l'administration Trump annonce son retrait unilatéral de l'accord et le rétablissement des sanctions, durcies au fil des mois. Acculé, l'Iran s'affranchit de ses engagements pour forcer ses partenaires à réagir. Mais les contrats signés par les grands groupes européens, qui craignent les foudres du Trésor américain, restent lettre morte, tandis que la Chine se contente de contourner aussi discrètement que modestement l'embargo sur le pétrole. Frappée de plein fouet par le chômage, une inflation galopante et une pénurie de médicaments, la population étouffe. Le régime, de son côté, s'enferme dans une attitude belliqueuse qui menace la stabilité du Moyen-Orient et favorise les courants extrémistes. Après l'invasion de l'ambassade des États-Unis en Irak par des milices chiites pro-iraniennes, Donald Trump riposte en ordonnant l'assassinat, le 3 janvier 2020, du général Ghassem Soleimani, chef de l'unité d'élite des Gardiens de la révolution.

Bras de fer

Entrelaçant décryptages d'acteurs et d'observateurs de premier plan (le ministre des Affaires étrangères iranien Mohammad Djavad Zarif, son ancien homologue français Laurent Fabius, le PDG de Total Patrick Pouyanné, un ex-conseiller de la Maison-Blanche...), images d'archives et immersion aux côtés de citoyens et de médecins en butte aux pénuries, Magali Serre lève le voile sur les enjeux commerciaux qui sous-tendent cet affrontement politique aux conséquences humanitaires désastreuses.

Langue

fra

Date de publication

16/09/2020

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)
- [Politique](#)

[Plus d'informations...](#)





Où est la maison de mon ami ?

Vidéo numérique

[Kiarostami, Abbas \(Réalisateur\)](#)

Un écolier s'aperçoit, alors qu'il se prépare à faire ses devoirs, qu'il a ramené chez lui par erreur, le cahier d'un camarade de classe. Sachant que son camarade risque d'être renvoyé s'il ne rend pas ses devoirs sur son propre cahier, il part à sa recherche. Mais la route est longue et difficile, l'adresse imprécise...



À partir de 8 ans

Langue

fas

Date de publication

27/10/2020

Contributeurs

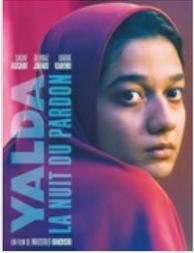
[Pur, Babek Ahmad \(Acteur\)](#)

[Pur, Ahmad Ahmad \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Dès 9 ans](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



Yalda, la nuit du pardon

Vidéo numérique

[Bakhshi, Massoud \(Réalisateur\)](#)

Iran, de nos jours. Maryam, 22 ans, tue accidentellement son mari Nasser, 65 ans. Elle est condamnée à mort. La seule personne qui puisse la sauver est Mona, la fille de Nasser. Il suffirait que Mona accepte de pardonner Maryam en direct devant des millions de spectateurs, lors d'une émission de télé-réalité. En Iran cette émission existe, elle a inspiré cette fiction.

Grand prix du jury de Sundance et prix du meilleur scénario au festival international de Sofia en 2020.

Langue

ara

Contributeurs

[Asgari, Sadaf \(Acteur\)](#)

[Jafari, Behnaz \(Acteur\)](#)

[Karimi, Babak \(Acteur\)](#)

[Orafei, Fereshteh Sadre \(Acteur\)](#)

[Ghajabagli, Forough \(Acteur\)](#)

[Hosseini, Fereshteh \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)





La Loi de Téhéran

Vidéo numérique

[Roustaei, Saeed \(Réalisateur\)](#)

En Iran, la sanction pour possession de drogue est la même que l'on ait 30 g ou 50 kg sur soi : la peine de mort. Dans ces conditions, les narcotrafiquants n'ont aucun scrupule à jouer gros et la vente de crack a explosé. Bilan : 6,5 millions de personnes ont plongé. Au terme d'une traque de plusieurs années, Samad, flic obstiné aux méthodes expéditives, met enfin la main sur le parrain de la drogue Nasser K. Alors qu'il pensait l'affaire classée, la confrontation avec le cerveau du réseau va prendre une toute autre tournure...

Langue

fas

Date de publication

08/11/2021

Contributeurs

[Maadi, Payman \(Acteur\)](#)

[Mohammadzadeh, Navid \(Acteur\)](#)

[Kiai, Houman \(Acteur\)](#)

[Izadyar, Parinaz \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Enfants du soleil

Vidéo numérique

[Majidi, Majid \(Réalisateur\)](#)

À Téhéran, Ali, 12 ans, et ses trois amis, travaillent dur pour assurer leur survie et soutenir financièrement leurs familles. Ils font des petits boulots dans un garage et commettent de menus larcins pour gagner de l'argent facile. Ils sont embauchés par un mafieux pour déterrer un trésor enfoui sous l'école du Soleil. Les enfants doivent s'y inscrire. Ils devront trouver toutes les parades possibles pour creuser un tunnel tout en suivant leurs cours...

Langue

ara

Date de publication

28/03/2022

Contributeurs

[Ezati, Javad \(Acteur\)](#)

[Shirzad, Shamila \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)





Un héros

Vidéo numérique

[Farhadi, Asghar \(Réalisateur\)](#)

Rahim est en prison à cause d'une dette qu'il n'a pas pu rembourser. Lors d'une permission de deux jours, il tente de convaincre son créancier de retirer sa plainte contre le versement d'une partie de la somme. Mais les choses ne se passent pas comme prévu... Grand Prix du jury au festival de Cannes 2021.

Langue

fra ; fas

Date de publication

25/04/2022

Contributeurs

[Jadidi, Amir \(Acteur\)](#)

[Tanabandeh, Mohsen \(Acteur\)](#)

[Goldust, Sahar \(Acteur\)](#)

[Sadre Orafaiy, Fereshteh \(Acteur\)](#)

[Goodarzi, Ehsan \(Acteur\)](#)

[Farhadi, Sarina \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Hit the Road

Vidéo numérique

[Panahi, Panah \(Réalisateur\)](#)

Iran, de nos jours. Une famille est en route vers une destination secrète. À l'arrière de la voiture, le père arbore un plâtre, mais s'est-il vraiment cassé la jambe ? La mère rit de tout mais ne se retient-elle pas de pleurer ? Leur petit garçon ne cesse de blaguer, de chanter et danser. Tous s'inquiètent du chien malade. Seul le grand frère reste silencieux. Le premier long métrage de Panah Panahi, fils de Jafar Panahi, En compétition officielle au Festival de Cannes 2021.

Langue

fra

Date de publication

20/08/2022

Contributeurs

[Panahiha, Pantea \(Acteur\)](#)

[Madjouni, Hassan \(Acteur\)](#)

[Sarlak, Rayan \(Acteur\)](#)

[Simiar, Amin \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)