

Le Dessous des Cartes – Chine : le Tibet sur un plateau

Vidéo numérique

[Lernoud, Frédéric \(Réalisateur\)](#)

Le magazine géopolitique qui lit le réel dans les cartes, présenté par Émilie Aubry.

Au-delà des tensions opposant le dalaï-lama à Pékin, les autorités chinoises mènent une politique de grands travaux sur le plateau tibétain afin de tirer parti de ses nombreuses ressources. Le Dessous des Cartes s'intéresse à cette exploitation, qui pourrait mettre en danger l'écosystème fragile et unique de la région.

Langue

fra

Date de publication

31/01/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)

[Plus d'informations...](#)



Terres de cinéma – Sur les traces de "Tigre et Dragon"

Vidéo numérique

[Tondre, Fanny \(Réalisateur\)](#)

De la Nouvelle-Zélande du Seigneur des anneaux à l'Écosse de Harry Potter, retour sur les lieux de tournage des plus grands succès du cinéma.

Sorti en 2000, Tigre et dragon d'Ang Lee raconte l'épopée de deux maîtres de kung-fu dans la Chine du XVIIIe siècle, appelée alors "Empire céleste". Les caméras de Terres de cinéma parcourent les mers de bambous de l'Anhui, les sommets vertigineux des monts Huangshan ou les portes du désert du Taklamakan, retrouvant les lieux emblématique de cette quête mythique d'un idéal d'honneur, de justice et de courage, qui avait rencontré un grand succès international.

Langue

fra

Date de publication

16/01/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Histoire du cinéma](#)

[Plus d'informations...](#)





La Chine dans l'objectif

Vidéo numérique

[Tassy, Emma \(Réalisateur\)](#)

Cette série documentaire nous entraîne dans le sillage d'artistes qui arpentent la Chine leur appareil à la main. Avec un regard d'une modernité saisissante, ils témoignent des bouleversements que traverse le pays. Mutation des paysages, urbanisation forcée, émergence de l'individualisme et du sentiment d'isolement qui l'accompagne, leurs photos dessinent un portrait au présent de l'empire du Milieu.

Épisode 1 : Les bouleversements du paysage

Épisode 2 : Vers une beauté chinoise

Épisode 3 : La rébellion par l'image

Épisode 4 : La quête de soi

Langue

fra

Date de publication

04/12/2013

Sujets

- [Beaux Arts](#)
- [Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)



A Yangtze Landscape

Vidéo numérique

[XU, Xin \(Réalisateur\)](#)

Du port de Shanghai à sa source au Tibet, parcours du fleuve Yangtsé sur des milliers de kilomètres. Ponctuant le doux travelling, des cartons factuels et des escales rappellent la violence de l'histoire chinoise récente et la précarité de ses laissés-pour-compte.

Langue

zho

Date de publication

27/03/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





Black Coal

Vidéo numérique

[Yi'nan, Diao \(Réalisateur\)](#)

En 1999, un employé d'une carrière minière est retrouvé assassiné et son corps dispersé aux quatre coins de la Mandchourie. L'inspecteur Zhang mène l'enquête, mais doit rapidement abandonner l'affaire après avoir été blessé lors de l'interpellation des principaux suspects. Cinq ans plus tard, deux nouveaux meurtres sont commis dans la région, tous deux liés à l'épouse de la première victime. Devenu agent de sécurité, Zhang décide de reprendre du service... Ours d'or au festival de Berlin 2014.

Langue

fra ; zho

Date de publication

04/11/2014

Contributeurs

[Liao, Fan \(Acteur\)](#)

[Gwei, Lun Mei \(Acteur\)](#)

[Wang, Jingchun \(Acteur\)](#)

[Yu, Ailei \(Acteur\)](#)

[Wang, Xuebing \(Acteur\)](#)

[Ni, Jing-Yang \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Anni

Vidéo numérique

[Rikun, Zhu \(Réalisateur\)](#)

Anni a 10 ans. Son père est un dissident sous surveillance gouvernementale. La petite fille a été retirée de l'école par la police secrète pour faire pression sur son père et l'empêcher de déménager. Après avoir entendu leur histoire au journal télévisé, un petit groupe de personnes a commencé à se rassembler dans un square près de l'école pour soutenir Anni et obtenir sa rescolarisation. En compétition internationale, au Cinéma du réel 2018.

Langue

zho

Date de publication

27/03/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)





The Grandmaster

Vidéo numérique

[Kar-Wai, Wong \(Réalisateur\)](#)

Chine, 1936. Ip Man, maître légendaire de Wing Chun (un des divers styles de kung-fu) et futur mentor de Bruce Lee, mène une vie prospère à Foshan où il partage son temps entre sa famille et les arts-martiaux. C'est à ce moment que le Grand Maître Baosen, à la tête de l'Ordre des Arts Martiaux Chinois, cherche son successeur. Pour sa cérémonie d'adieux, il se rend à Foshan, avec sa fille Gong Er, elle-même maître du style Ba Gua et la seule à connaître la figure mortelle des 64 mains. Lors de cette cérémonie, Ip Man affronte les grands maîtres du Sud et fait alors la connaissance de Gong Er en qui il trouve son égal. Très vite, l'admiration laisse place au désir et dévoile une histoire d'amour impossible.

Langue

fra ; zho

Date de publication

27/07/2016

Contributeurs

[Wai, Tony Leung Chiu \(Acteur\)](#)

[Ziyi, Zhang \(Acteur\)](#)

[Wang, Qingxiang \(Acteur\)](#)

[Chen, Chang \(Acteur\)](#)

[Zhang, Jin \(Acteur\)](#)

[Shang, Jing \(Acteur\)](#)

[Le, Cung \(Acteur\)](#)

[Benshan, Zhao \(Acteur\)](#)

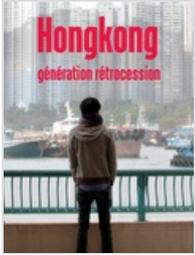
[Hye-kyo, Song \(Acteur\)](#)

[Woo Ping, Yuen \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)

[Plus d'informations...](#)



Hong Kong - Génération rétrocession

Vidéo numérique

[Lewkowicz, Alain \(Réalisateur\)](#)

Ils sont nés aux alentours de 1997, année où le Royaume-Uni a rétrocédé Hong Kong à la Chine. Depuis cette date et jusqu'en 2047, la République populaire s'est engagée à maintenir les systèmes économique et législatif ainsi que le mode de vie propres à l'île, à travers la politique "un pays, deux systèmes", qui s'applique dans la région administrative spéciale de Hong Kong. Dans ce paysage, une génération de jeunes gens politisés se fait connaître et dénonce l'autoritarisme croissant de Pékin, qui se manifeste, par exemple, par le refus d'accorder le suffrage universel aux Hongkongais, le fait que les candidats au pouvoir exécutif doivent être adoubés – autrement dit, choisis – par le parti communiste chinois ou encore la tentative d'imposer des cours "d'éducation patriotique" aux enfants.

En dressant le portrait des leaders locaux, le documentaire d'Alain Lewkowicz prend le pouls d'une jeunesse qui n'a pas connu la vie sous souveraineté britannique ; ni Anglais ni Chinois, ils représentent une génération de culture hongkongaise, prête à se battre pour imposer la démocratie face à ce qui est ressenti comme la volonté de domination d'une nouvelle puissance occupante.

Langue

fra

Date de publication

20/07/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Politique](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



Lone Existence

Vidéo numérique

[SHA, Qing \(Réalisateur\)](#)

Filmant l'existence solitaire de tout un voisinage, le cinéaste se rapproche en cercles concentriques de sa propre angoisse. Vide existentiel et aridité créatrice le transforment en un gisant paralysé chez lui par son solipsisme. Il va devoir trouver une façon de filmer "les autres" sans pour autant se cacher derrière eux.

Langue

zho

Date de publication

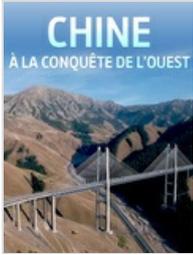
30/03/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)





Chine, à la conquête de l'Ouest

Vidéo numérique

[Bouit, Laurent \(Réalisateur\)](#)

Comment la nouvelle route de la soie risque de bouleverser les relations entre la Chine, l'Asie centrale, la Russie et l'Europe. Un road movie géopolitique captivant.

Relier l'ouest de la Chine à l'Europe grâce à un axe routier et ferroviaire long de 10 000 kilomètres, telle est l'ambition du projet de développement économique et social lancé par le président chinois Xi Jinping en 2013. À l'heure où les tensions militaires s'accumulent en mer de Chine, où les menaces nord-coréennes entraînent l'envoi d'une armada américaine en mer du Japon, il devient urgent pour Pékin d'ouvrir des voies alternatives. L'Empire du Milieu regarde donc avec insistance vers l'Asie centrale et ses abondantes ressources pétrolières mais aussi vers l'Europe, son principal partenaire économique. Des villes comme Chongqing ou Lanzhou, jusqu'alors oubliées des réformes, profitent des nouvelles infrastructures pour se développer, tout comme certaines localités du Kazakhstan. Mais cette volonté de déploiement jusqu'au bord de l'Oural, aux portes de la Russie, pourrait perturber l'alliance stratégique entre Xi Jinping et Poutine. Face à cette influence grandissante, rien ne garantit que le grand frère d'hier témoigne d'une éternelle bienveillance...

Nouvel élan

Étayé d'analyses de politologues, ce documentaire éclairant nous emmène le long de la nouvelle route de la soie encore en chantier. Si le film relaie le discours plein d'espérance des Chinois, enthousiasmés par la perspective d'explorer ce vaste territoire en TGV, il montre également les réactions négatives de certains habitants des steppes du Kazakhstan qui redoutent cet expansionnisme sur leurs terres.

Langue

fra

Date de publication

19/10/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Politique](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)





We the workers

Vidéo numérique

[HUANG, Wenhai \(Réalisateur\)](#)

De 2009 à 2015, HUANG Wenhai suit le travail d'activistes et de juristes qui défendent non sans risques les droits des travailleurs dans plusieurs régions de Chine. Aussi endurant qu'eux, il alterne les moments publics avec les coulisses intimes dans les appartements de ceux qui, anciens ouvriers, sacrifient aujourd'hui leur vie familiale.

Langue

zho

Date de publication

26/03/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



Dessous des cartes - Chine/Russie : une relation atypique

Vidéo numérique

[Aubry, Émilie \(Réalisateur\)](#)

Retour du magazine géopolitique dans une nouvelle version présentée par Émilie Aubry.

La Russie et la Chine sont deux géants réunis par 4 200 kilomètres de frontières communes. Quelles coopérations ces deux pays mettent-ils en œuvre, au-delà de leurs différences et des tensions locales, et en quoi cela renforce-t-il leur influence ?

Langue

fra

Date de publication

21/09/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)

[Plus d'informations...](#)





La Cité interdite révélée

Vidéo numérique

[Bremner, Ian \(Réalisateur\)](#)

Edifiée à l'aube du XVI^e siècle par l'empereur Yongle, la Cité interdite, plus grand complexe de palais au monde, témoigne du génie architectural chinois. Ce film dévoile les secrets de cette extraordinaire structure en bois.

Prouesse architecturale s'étendant sur 72 hectares, la Cité interdite, labyrinthe de palais, temples, ponts de marbre et jardins symétriques, a été bâtie entre 1406 et 1420 à l'initiative de l'empereur Yongle. Soucieux d'asseoir son autorité, cet usurpateur de la toute jeune dynastie Ming entreprend d'unifier la Chine et de recentrer les pouvoirs politique, économique et militaire vers le nord. Il déménage la capitale de Nankin à Pékin et fait construire la Cité interdite, ce gigantesque complexe pourpre, où administration pléthorique de l'empire, concubines et eunuques cohabiteront pendant cinq siècles. Des arbres géants abattus pour les colonnes de soutien aux tonnes de pierre extraites des carrières en passant par le transport des matériaux sur le Grand Canal, le chantier, titanesque, mobilise des centaines de milliers d'ouvriers réduits à l'esclavage.

Résistance aux séismes

Explorant, en compagnie d'architectes, d'historiens, d'ingénieurs et d'artisans, les trésors de ce somptueux dédale, le film montre comment les techniques les plus sophistiquées ont été associées aux arts les plus raffinés pour sa construction : charpentes aux joints flexibles, tuiles vernissées, décoration à la feuille d'or... Alors que la restauration de l'édifice se poursuit en vue de la célébration, en 2020, de ses six siècles d'existence, ce documentaire révèle les secrets de son extraordinaire résistance aux séismes dans une région très exposée. Entre reconstitutions de la Cité interdite au XV^e siècle et images de synthèse, une savante visite guidée au cœur de ses mystères.

Langue

fra

Date de publication

15/01/2018

Sujets

- [Beaux Arts](#)
- [Documentaire](#)
- [Histoire](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Dessous des Cartes – Hong Kong : retour en Chine

Vidéo numérique

[François, Pierre-Olivier \(Réalisateur\)](#)

Vingt et un ans après sa rétrocession à la Chine, où en est Hong Kong, ex-perle de l'Empire britannique? Après avoir été pendant toute la guerre froide l'une des vitrines de l'Occident capitaliste face à son voisin communiste, la "région administrative spéciale" est aujourd'hui de plus en plus intégrée dans une Chine largement convertie à la mondialisation. Alors que son régime d'exception devrait prendre fin d'ici moins de trente ans, Hong Kong saura-t-il préserver l'ouverture économique et politique qui a fait sa force depuis près de deux siècles?

Langue

fra

Date de publication

12/06/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)

[Plus d'informations...](#)



Chine, l'empire du temps

Vidéo numérique

[Condon, Cédric \(Réalisateur\)](#)

Au tournant du 17ème siècle, les missionnaires jésuites, qui cherchent à s'implanter en Chine, convainquent l'empereur Ming qu'ils peuvent créer le calendrier le plus précis que le pays ait jamais connu, en mettant à profit leur science – celle de l'occident qui est alors en pleine révolution copernicienne.

S'appuyant sur des reconstitutions historiques soignées, cet éclairant documentaire-fiction bénéficie d'un accès sans précédent à de nombreux laboratoires et installations astronomiques chinois comme le FAST, le plus grand radiotélescope du monde, mis en service en 2016. Les interventions de spécialistes, parmi lesquels l'historienne Catherine Jami (CNRS), éclairent avec pédagogie ce moment unique dans l'histoire de l'Empire du Milieu où, pendant un peu plus d'un demi-siècle, l'échange de connaissances entre savants chinois et missionnaires jésuites venus d'Europe a permis de formidables avancées scientifiques et amorcé la christianisation de cet immense territoire.

Langue

fra

Date de publication

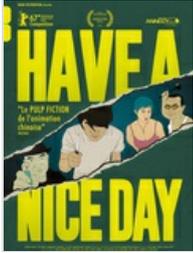
29/07/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Histoire](#)
- [Religion](#)

[Plus d'informations...](#)





Have a Nice Day

Vidéo numérique

[Jian, Liu \(Réalisateur\)](#)

Une sombre pluie va s'abattre sur une petite ville du sud de la Chine. Xiao Zhang, simple chauffeur pour le compte d'un mafieux local, dérobe à son patron un sac rempli de billets. Alors que la nuit tombe, la nouvelle de cet acte désespéré se répand très vite et tous se lancent à la poursuite de Xiao Zhang et du sac. Entre Jia Zhangke et Guy Ritchie dans l'Empire du milieu... Un projet fou, porté seul par Liu Jian, dont les autorités chinoises ont exigé le retrait lors du festival d'Annecy 2017.

Langue

fra ; zho

Date de publication

22/10/2018

Contributeurs

[Changlong, Zhu \(Acteur\)](#)

[Kai, Cao \(Acteur\)](#)

[Jian, Liu \(Acteur\)](#)

[Siming, Yang \(Acteur\)](#)

[Haitao, Shi \(Acteur\)](#)

[Xiaofeng, Ma \(Acteur\)](#)

[Feng, Xue \(Acteur\)](#)

[Kou, Cao \(Acteur\)](#)

[Hong, Zhu \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Comédie](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Détective Dee : Le Mystère de la flamme fantôme

Vidéo numérique

[Hark, Tsui \(Réalisateur\)](#)

En l'an 690, Wu Zetian, veuve du dernier souverain chinois, est sur le point de devenir la première femme à accéder au titre d'impératrice de Chine. Mais son intronisation au pouvoir est menacée par des meurtres inexplicables : des notables périssent dans un feu mystérieux. Pour mener l'enquête, Wu Zetian fait appel au seul capable de percer ce mystère, le juge Dee, qu'elle a pourtant envoyé en prison pour insolence et insubordination. Un moyen pour ce dernier de se faire pardonner après 8 ans d'exil.

Langue

zho

Date de publication

03/09/2018

Contributeurs

[Lau, Andy \(Acteur\)](#)

[Lau, Carina \(Acteur\)](#)

[Bingbing, Li \(Acteur\)](#)

[Leung Ka Fai, Tony \(Acteur\)](#)

[Yao, Lu \(Acteur\)](#)

[Deng, Chao \(Acteur\)](#)

[Liu, Jinshan \(Acteur\)](#)

[Casanova, Jean \(Acteur\)](#)

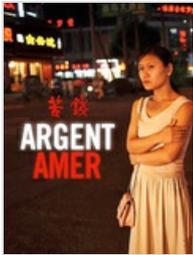
[Robin Kwan, Teddy \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)





Argent amer

Vidéo numérique

[Bing, Wang \(Réalisateur\)](#)

Le réalisateur Wang Bing de "A l'ouest des rails" poursuit sa fulgurante épopée de la Chine contemporaine.

À peine sortis de l'adolescence, ils ont des rêves plein la tête. Quittant leur village du Yunnan, comme d'autres l'ont fait avant eux, ils partent grossir la main d'œuvre de Huzhou, une cité ouvrière florissante des environs de Shanghai, où ils intègrent des ateliers de confection qui tournent à plein régime. Logés où ils peuvent, soumis à la promiscuité, à la précarité et à des conditions de travail éprouvantes, Xiao Min, Ling Ling ou Lao Yeh veulent croire quand même à une vie meilleure.

Révéle en 2003 avec "À l'ouest des rails", un documentaire-fleuve sur un complexe industriel en perdition, Wang Bing relève, avec "Argent amer", le quotidien d'une poignée de jeunes migrants déracinés dans une ville en plein essor économique. Poursuivant son observation des laissés-pour-compte de la société chinoise, Wang Bing livre un témoignage sans concession sur l'exploitation d'une jeunesse pleine d'une foi naïve dans l'avenir.

Mostra de Venise 2016 - Prix Orizzonti du meilleur scénario

Langue

zho

Date de publication

25/10/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)





A Touch Of Sin

Vidéo numérique

[Zhangke, Jia \(Réalisateur\)](#)

Un mineur exaspéré par la corruption, un travailleur migrant, une hôtesse d'accueil dans un sauna, un jeune garçon passant d'un travail à un autre dans des conditions de plus en plus dégradantes... Quatre personnages, un seul et même reflet de la Chine contemporaine : celui d'une société au développement économique brutal gangrenée par la violence.

Langue

zho

Date de publication

04/06/2014

Contributeurs

[Li, Meng \(Acteur\)](#)

[Wu, Jiang \(Acteur\)](#)

[Wang, Baoqiang \(Acteur\)](#)

[ZHAO, Tao \(Acteur\)](#)

[Luo, Lanshan \(Acteur\)](#)

[Zhang, Jiayi \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)





Au-delà des montagnes

Vidéo numérique

[Zhangke, Jia \(Réalisateur\)](#)

Chine, à l'aube des années 2000. Tao habite Fenyang avec ses deux amis d'enfance, Zhang et Liangzi. Issus de classes sociales différentes, les deux garçons se mettent à la courtiser. Zhang est propriétaire d'une station-service et espère faire fortune en Occident. Liangzi, lui, travaille dans une mine de charbon et ne souhaite pas quitter la région. Le cœur balancé entre les deux hommes, Tao va faire un choix qui scellera le reste de sa vie. Ce film de Jia Zhangke laisse percevoir, sur un quart de siècle, les mutations profondes de la Chine et les déceptions et espoirs de ses personnages au fil du temps.

Langue

zho

Date de publication

03/05/2016

Contributeurs

[ZHAO, Tao \(Acteur\)](#)

[DONG, Zi \(Acteur\)](#)

[ZHANG, Yi \(Acteur\)](#)

[LIANG, Jing-dong \(Acteur\)](#)

[Chang, Sylvia \(Acteur\)](#)

[HAN, Sanming \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Romance](#)

[Plus d'informations...](#)



Tharlo, le berger tibétain

Vidéo numérique

[Tseden, Pema \(Réalisateur\)](#)

Tharlo est un berger tibétain qui mène une existence paisible dans la montagne. A l'aune de ses quarante ans, il est convoqué par les autorités locales. Les nouvelles directives du gouvernement imposent la possession d'une carte d'identité pour tous les citoyens de la République Populaire de Chine. Tharlo doit donc se rendre en ville, et affronter un monde qui est à des années-lumière du sien. Il y rencontre Yangsto, une jeune et jolie coiffeuse, dont il tombe amoureux...

Langue

zho

Date de publication

27/08/2018

Contributeurs

[Jinpa, \(Acteur\)](#)

[Tso, Yangshik \(Acteur\)](#)

[Nyima, Shide \(Acteur\)](#)

[Thar, Tsemdo \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Romance](#)

[Plus d'informations...](#)



Un grand voyage vers la nuit

Vidéo numérique

[Gan, Bi \(Réalisateur\)](#)

Luo Hongwu revient à Kaili, sa ville natale, après s'être enfui pendant plusieurs années. Il se met à la recherche de la femme qu'il a aimée et jamais effacée de sa mémoire. Elle disait s'appeler Wan Qiwen... Pour son deuxième long métrage, après Kaili Blues, Bi Gan continue de creuser une veine puissamment onirique, à l'aide d'un plan-séquence grandiose.

Langue

fra ; zho

Date de publication

26/04/2019

Contributeurs

[Wei, Tang \(Acteur\)](#)

[Huang, Jue \(Acteur\)](#)

[Chang, Sylvia \(Acteur\)](#)

[Lee, Hong-Chi \(Acteur\)](#)

[Chen, Yongzhong \(Acteur\)](#)

[Luo, Feiyang \(Acteur\)](#)

[Zeng, Meihuizi \(Acteur\)](#)

[Chun-Hao, Tuan \(Acteur\)](#)

[Yanmin, Bi \(Acteur\)](#)

[Xie, Lixun \(Acteur\)](#)

[Xi, Qi \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Éternels (Ash is Purest White)

Vidéo numérique

[Zhangke, Jia \(Réalisateur\)](#)

En 2001, à Datong, Quiao, une fille de mineur, vit une histoire d'amour avec Bin, un petit chef de la pègre locale. Un jour, la jeune femme s'empare de l'arme de son compagnon et en use pour le défendre. Elle passe cinq ans derrière les barreaux. Quand elle sort enfin, elle tente de reprendre sa relation avec Bin, mais celui-ci se dérobe. Reconverti dans l'industrie et accompagné d'une nouvelle fiancée, il rechigne à lui témoigner de la reconnaissance et encore moins de l'amour.

Langue

fra ; zho

Date de publication

05/08/2019

Contributeurs

[Tao, Zhao \(Acteur\)](#)

[Fan, Liao \(Acteur\)](#)

[Zijian, Dong \(Acteur\)](#)

[Yi'nan, Diao \(Acteur\)](#)

[Zheng, Xu \(Acteur\)](#)

[Jiali, Ding \(Acteur\)](#)

[Xiaogang, Feng \(Acteur\)](#)

[Yibai, Zhang \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Romance](#)

[Plus d'informations...](#)

