



Guide du Routard Italie du Sud 2023/24

Livre numérique

Collectif, Collectif. Auteur

Edité par Hachette Tourisme - 2022

Cet ebook est la version numérique du guide sans interactivité additionnelle. Nouvelle mise à jour du Routard, le guide de voyage n°1 en France ! Arpenter les ruelles de Naples. Explorer Pompéi et Herculaneum. Parcourir les Pouilles, du littoral jusqu'aux oliveraies. Découvrir Matera et ses habitats troglodytiques. Se ressourcer dans les parcs de la Sila et de l'Astromonte. Dans le Routard Italie du Sud, mis à jour par nos spécialistes, vous trouverez : Une première partie en couleurs pour découvrir la région à l'aide de photos et de cartes illustrant les coups de cœur de nos auteurs ; des itinéraires thématiques et géographiques, avec toutes les infos et astuces dont vous avez besoin pour réussir et profiter pleinement de votre voyage ; des activités (randonnez sur le sentier des Dieux, l'une des plus belles randonnées d'Italie du Sud, plongez avec palmes, masques et tuba du côté de Tropea), des visites ; (découvrez le Musée archeologico de Naples, plus grand musée archéologique du monde, ou encore la mythique Pompéi), à partager en famille, entre amis ou en solo ; près de 25 cartes et plans avec toutes les bonnes adresses du Routard positionnées ; et, bien sûr, le meilleur de la destination et des pas de côté pour découvrir l'Italie du Sud hors des sentiers battus... Merci à tous les Routards qui sont solidaires de nos convictions depuis bientôt 50 ans : liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.

Langue

français

Date de publication

07/12/2022

Contributeurs

ISBN

9782017206262

EAN de l'offre

9621697530864

Classification

[Tourisme, Guides et Monographies ; Guides de tourisme \(destination\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Guide du Routard Italie du Nord 2022/23

Livre numérique

Collectif, Collectif. Auteur

Edité par Hachette Tourisme - 2022

Cet ebook est la version numérique du guide sans interactivité additionnelle. Nouvelle mise à jour du Routard, le guide de voyage n°1 en France ! Randonner dans la vallée d'Aoste, arpenter l'altière Turin, explorer les villages médiévaux des Cinq Terres, assister à un opéra à Vérone, goûter avec délice la cuisine de l'Émilie-Romagne. En bref, prendre le temps de découvrir ces régions si séduisantes ! Dans le Routard Italie du Nord, mis à jour par nos spécialistes, vous trouverez : Une première partie en couleurs pour découvrir la région à l'aide de photos et de cartes illustrant les coups de cœur de nos auteurs ; des itinéraires thématiques et géographiques, avec toutes les infos et astuces dont vous avez besoin pour réussir et profiter pleinement de votre voyage ; des activités (randonner dans le parc national du Grand-Paradis de 70 000 ha, avec les enfants, découvrir les châteaux plantés à flanc de montagne le long de la Vallée d'Aoste...), des visites ; (ne pas rater, à Turin, le museo Egizio, le plus important musée d'art égyptien, après celui du Caire, admirer la très belle collection privée de peintures de la famille Agnelli, à Turin...), à partager en famille, entre amis ou en solo ; plus de 40 cartes et plans avec toutes les bonnes adresses du Routard positionnées ; et, bien sûr, le meilleur de la destination et des pas de côté pour découvrir l'Italie du Nord hors des sentiers battus... Merci à tous les Routards qui sont solidaires de nos convictions depuis bientôt 50 ans : liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.

Langue

français

Date de publication

13/07/2022

Contributeurs

ISBN

9782017188148

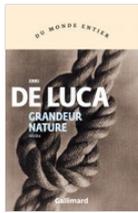
EAN de l'offre

9620812790862

Classification

[Tourisme, Guides et Monographies ; Guides de tourisme \(destination\)](#)

[Plus d'informations...](#)



Grandeur nature

Livre numérique

[De Luca, Erri. Auteur](#) | [Valin, Danièle. Contributeur](#)

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2023

' Dans ces pages, je réunis des histoires extrêmes de parents et d'enfants. J'en suis à moitié étranger ; n'étant pas père, je suis resté nécessairement fils. ' Autour de ce sujet très personnel de la filiation, devenu avec le temps un motif récurrent de son œuvre littéraire, Erri De Luca compose un thème et des variations pleins de finesse. On y croise de jeunes vagabonds napolitains, la fille d'un nazi en cavale, la jeunesse révoltée de Mai 68 ou encore le directeur d'un orphelinat de Varsovie. Erri De Luca mêle dans ces récits l'intime à l'universel, et pose un regard riche et même poétique sur les rapports entre parents et enfants.

Langue

français

Date de publication

02/03/2023

Contributeurs



EAN de l'offre

9782072966521

Classification

[Romans étrangers](#) ; [Romans](#) ; [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#)

[Plus d'informations...](#)



La Comtesse de Ricotta

Livre numérique

[Agus, Milena. Auteur](#) | [Brun, Françoise. Contributeur](#)

Édité par [LIANA LEVI](#) - 2023

Le palazzo familial se délabre, la plupart des appartements ont été vendus et les trois sœurs se partagent ceux qui restent. Seule l'aînée, Noemi, rêve de reconquérir le faste perdu et de restaurer la demeure sur les hauteurs de Cagliari. Les deux autres s'accrochent à la déchéance. Le sujet sur lequel en revanche toutes les trois s'accordent est l'amour imparfait. Toujours imparfait. Pour Noemi, l'objet de l'amour est fuyant et dédaigneux. Pour Maddalena, le désir d'enfant n'est pas satisfait. Quant à la plus jeune, la fragile comtesse de Ricotta, on dirait que la vie entière lui échappe. Mais peut-être que l'espoir se cache tout près, juste de l'autre côté du mur... Milena Agus nous emporte dans son univers si particulier où se côtoient désenchantement et magie lumineuse.

Langue

français

Date de publication

02/03/2023

Contributeurs



EAN de l'offre

9791034907632

Classification

[LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Romans](#) ; [Romans étrangers](#) ; [famille](#); [sœurs](#); [noblesse](#); [palais](#); [déchéance](#); [Sardaigne](#); [Cagliari](#); [maternité](#); [amour](#); [sexualité](#); [nostalgie](#)

[Plus d'informations...](#)



Le mage du Kremlin

Livre numérique

da [Empoli, Giuliano](#). Auteur

Edité par [Editions Gallimard](#) - 2022

"Toi non, bien sûr, Vadim, tu es un poète. Un poète égaré parmi les loups." On l'appelait le mage du Kremlin. L'énigmatique Vadim K. fut metteur en scène puis producteur d'émissions de télé-réalité avant de devenir l'éminence grise de Poutine, dit le Tsar. Ayant démissionné de son poste de conseiller politique, les légendes sur son compte se multiplient, sans que nul ne puisse démêler le faux du vrai. Jusqu'à ce qu'une nuit, il confie son histoire au narrateur de ce livre... Cette histoire nous plonge au cœur du pouvoir russe, où courtisans et oligarques se livrent une guerre de tous les instants. Et où Vadim, devenu le principal spin doctor du régime, transforme un pays entier en un théâtre politique d'avant-garde, au sein duquel il n'est d'autre réalité que l'accomplissement des souhaits du Tsar. Mais Vadim n'est pas un ambitieux comme les autres : entraîné dans les arcanes de plus en plus sombres du régime qu'il a contribué à construire, il fera tout pour s'en sortir, guidé par la mémoire de son grand-père – un aristocrate excentrique rescapé de la Révolution – et par l'envoûtante et impitoyable Ksenia, dont il est épris. Le mage du Kremlin, où l'on croise Limonov et Kasparov, des hommes d'affaires, des mannequins et tous les symboles du régime, nous entraîne au cœur du système Poutine. Grand Prix du roman de l'Académie française 2022.

Langue

français

Date de publication

14/04/2022

Contributeurs

EAN de l'offre

9782072958182

Classification

[Romans](#) ; [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



La Malnata

Livre numérique

[Salvioni, Beatrice](#). Auteur

Edité par [Albin Michel](#) - 2023

"Un roman d'apprentissage plein de sensibilité et d'intelligence." Page des libraires "Ce premier roman vous agrippe l'âme et ne la lâche plus." Le Point «La Malnata – la mal née – était en bas sur la rive du Lambro avec deux garçons que je ne connaissais que de nom. Ils avaient tous les deux des pantalons courts et les genoux écorchés, et pour elle, cette fille qui leur arrivait tout juste à l'épaule, ils auraient affronté la mitraille comme les soldats qui s'en vont à la guerre, en disant ensuite au Seigneur : Je suis mort heureux. » Phénomène littéraire, révélation d'une voix unique, récit puissant où le passé fait écho au présent : La Malnata marque l'entrée en littérature de Beatrice Salvioni, vingt-six ans, dont le roman est publié simultanément dans plus de vingt-huit pays. Ce roman d'apprentissage au féminin raconte l'amitié intense et émancipatrice de deux adolescentes dans l'Italie fasciste. Deux adolescentes que rien ne destinait à la rencontre – l'une est issue de la bourgeoisie, l'autre des milieux populaires – qui vont trouver, à deux, le courage de se révolter contre la morale sociale et la violence des hommes.

Langue

français

Date de publication

22/03/2023

Contributeurs

ISBN

9782226471222

EAN de l'offre

9622188160782

Classification

[Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



Tout faux

Livre numérique

[Raimo, Veronica.](#) Auteur | [Richaud, Audrey.](#) Contributeur

Édité par [LIANA LEVI](#) - 2023

Un père obsessionnel toujours prêt à dégainer de grands principes et un flacon d'alcool pour désinfecter tout et tout le monde, une mère anxieuse qui appelle jour et nuit sa progéniture pour se rassurer, une grand-mère qui se pare de ses plus beaux atours pour regarder la télévision. La famille de Veronica, la narratrice, est résolument hors norme, y compris dans l'établissement des règles de vie des enfants, régies par une surprotection qui leur interdit de nager, de monter à bicyclette et même de jouer dans la cour avec leurs camarades (le danger et les microbes guettent...). Comment s'étonner alors que Veronica, née au milieu de ce paysage déroutant où l'ennui règne en maître, ne parvienne pas à devenir adulte, allant jusqu'à douter de ce qui lui arrive et à croire ce qu'elle invente. Si rien n'est vrai, tout est faux... Ce roman de formation féroce et insolite propose la meilleure thérapie pour soigner les blessures de l'enfance: l'humour.

Langue

français

Date de publication

23/03/2023

Contributeurs



EAN de l'offre

9791034907489

Classification

[LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Romans](#) ; [Romans étrangers](#) ; [parents](#); [enfants](#); [adolescence](#); [névroses](#); [sexualité](#); [avortement](#); [âge adulte](#); [hypocondrie](#); [angoisse](#); [TOC](#); [Rome](#); [écriture](#); [fiction](#); [autofiction](#)

[Plus d'informations...](#)



Battement d'ailes

Livre numérique

[Agus, Milena.](#) Auteur | [VITTOZ, Dominique.](#) Contributeur

Édité par [LIANA LEVI](#) - 2023

Un lieu enchanteur en Sardaigne. Sur la colline qui domine la mer, au milieu des terres arrachées au maquis, se tient la maison de Madame, dernier bastion de résistance aux barres à touristes. Seule, décalée dans ses robes bizarres cousues main et dans son naïf refus de l'argent, Madame n'est pas prête à se plier à la pression des promoteurs immobiliers et à vendre sa parcelle «stratégique», indispensable à leur projet. Madame dérange, mais pas sa jeune et fantasque amie de quatorze ans, pas le grand-père moqueur, ni le fils aîné des voisins, trompettiste incompris des siens. Eux savent que l'île n'a pas de prix.

Langue

français

Date de publication

02/03/2023

Contributeurs



EAN de l'offre

9791034907588

Classification

[LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Romans](#) ; [Romans étrangers](#) ; [Sardaigne](#); [village](#); [bord de mer](#); [voisinage](#); [promotion immobilière](#); [bétonisation](#); [tourisme](#); [résistance](#); [folie](#); [mode de vie simple](#)

[Plus d'informations...](#)



Une amitié

Livre numérique

[Avallone, Silvia. Auteur](#) | [Brun, Françoise. Contributeur](#)

Édité par [LIANA LEVI](#) - 2023

Les amitiés de l'adolescence sont les plus fortes. On échange expériences, secrets et vêtements, tout en se projetant dans un futur rempli d'espoirs. Elisa et Beatrice, les deux héroïnes de ce roman, n'y font pas exception. Elles ont noué un lien fusionnel bien que leurs histoires familiales diffèrent totalement. La première a grandi avec une mère fantasque et indifférente aux apparences, la seconde a été élevée dans le culte du paraître. Leur relation se trouve bouleversée lorsqu'un changement planétaire, Internet, fait irruption dans leur vie. Elisa continuera à faire partie du «monde d'hier», celui des livres et de la culture, tandis que Beatrice se lancera tête baissée dans l'aventure du «monde nouveau», celui des influenceurs et des réseaux. Et ces courants contraires les entraîneront vers des destins opposés.

Langue

français

Date de publication

12/01/2023

Contributeurs



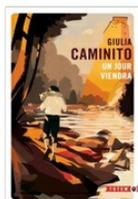
EAN de l'offre

9791034907236

Classification

[Romans](#) ; [amitié](#); [jalousie](#); [adolescence](#); [relations mère-fille](#); [relations père-fille](#); [amour](#); [sexualité](#); [lycée](#); [Internet](#); [influenceurs](#)

[Plus d'informations...](#)



Un jour viendra

Livre numérique

[Caminito, Giulia. Auteur](#) | [Brignon, Laura. Contributeur](#)

Édité par [Editions Gallmeister](#) - 2022

À Serra de' Conti, sur les collines des Marches italiennes, Lupo et Nicola vivent dans une famille pauvre et sans amour. Le jeune Lupo, fier et rebelle, s'est donné pour mission de protéger son petit frère Nicola, trop fragile avec son visage de prince. Flanqués de leur loup apprivoisé, les deux frères survivent grâce à l'affection indestructible qui les unit. Mais un mensonge les sépare, et un secret se cache derrière les murs vénérables du monastère du village. Alors que la Grande Guerre vient ébranler l'Italie, le jour viendra où il leur faudra affronter la vérité.

Langue

français

Date de publication

07/04/2022

Contributeurs



EAN de l'offre

9782404016733

Classification

[Romans étrangers](#) ;

[Sierra de' Conti](#); [Marches](#); [Italie](#); [frères](#); [famille](#); [pauvreté](#); [rebelle](#); [loup](#); [destin](#); [histoire](#); [secret](#); [monastère](#); [grande guerre](#); [vérité](#); [anarchie](#).

[Plus d'informations...](#)



La Faute

Livre numérique

[Piperno, Alessandro. Auteur](#) | [Gonzalez Batlle, Fanchita. Contributeur](#)

Édité par [LIANA LEVI](#) - 2023

Un imposteur. Voilà ce qu'est devenu, à son corps défendant, le narrateur de ce roman. Oubliés le père fantasque, tendre et dépensier, la mère austère et impénétrable. Fini le couple parental dysfonctionnel, les disputes, les fins de mois difficiles, les vacances annulées. À présent c'est dans un milieu totalement différent qu'il évolue, sous une autre identité et sous la houlette du providentiel oncle Gianni, ténor du barreau, qui aimerait bien que son protégé tire une croix sur son passé et épouse complètement son mode de vie flamboyant. Et pourtant, toujours, souvenirs et fantômes du passé ressurgissent, tourmentant sa conscience, titillant son sentiment de culpabilité, l'incitant à reparcourir les étapes d'un itinéraire qui a fait de lui ce qu'il est...

Langue

français

Date de publication

12/01/2023

Contributeurs



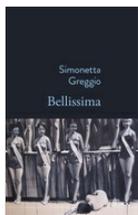
EAN de l'offre

9791034907137

Classification

[Romans](#) ; [famille](#); [identité](#); [classes sociales](#); [Rome](#); [New York](#); [destin](#); [drame](#); [imposture](#); [mort](#); [culpabilité](#)

[Plus d'informations...](#)



Bellissima

Livre numérique

[Greggio, Simonetta. Auteur](#)

Edité par [Stock](#)

« Qu'est-ce qui m'a poussée, jeune fille, à abandonner mes proches, ma maison, ma langue maternelle ? Pourquoi ai-je laissé derrière moi mes amis, mes petits frères, ma mère, mon pays ? Qu'est-ce qui fait qu'un homme tendre comme mon père est devenu un monstre, à un moment donné ? Quel est ce mal qui m'a rongée jusqu'à presque en crever ? Cela s'appelle Italie : ma douleur, mon amour, ma patrie. Un pays qui n'a pas fait les comptes avec le fascisme dont il fut l'inventeur. Un pays comme une famille, plein de secrets - bruyants, destructeurs, meurtriers. »Après Dolce Vita 1959-1979 et Les Nouveaux Monstres 1978-2014, Simonetta Greggio poursuit son « autobiographie de l'Italie ». Pour la première fois, elle raconte l'histoire de sa famille, de ses parents, et la sienne. À la violence intime répondent les années sombres et rouges de l'Histoire.

Langue

français

Contributeurs

ISBN

9782234078208

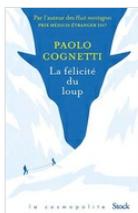
EAN de l'offre

3666114180266

Classification

[Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



La félicité du loup

Livre numérique

[Cognetti, Paolo. Auteur](#)

Edité par [Stock](#) - 2021

 Fausto a quarante ans, Silvia en a vingt-sept. Il est écrivain, elle est artiste-peintre. Tous deux sont à la recherche d'un ailleurs, où qu'il soit. Alors que l'hiver s'installe sur la petite station de ski de Fontana Fredda, au cœur du val d'Aoste, ils se rencontrent dans le restaurant d'altitude Le Festin de Babette. Fausto fait office de cuisinier, Silvia, de serveuse. Ils se rapprochent doucement, s'abandonnant petit à petit au corps de l'autre, sans rien se promettre pour autant. Alors qu'arrive le printemps et que la neige commence à fondre, Silvia quitte Fontana Fredda pour aller toujours plus haut, vers le glacier Felik, tandis que Fausto doit redescendre en ville rassembler les morceaux de sa vie antérieure et finaliser son divorce. Mais le désir de montagne, l'amitié des hommes et des femmes qui l'habitent et le souvenir de Silvia sont trop forts pour qu'il résiste longtemps à leur appel. Après le succès mondial des Huit Montagnes, Paolo Cognetti revient sur ses sommets bien-aimés avec un éblouissant roman d'amour, véritable ode à la montagne tour à tour apaisante, dangereuse, imprévisible et puissante.

Langue

français

Date de publication

01/09/2021

Contributeurs

ISBN

9782234092273

EAN de l'offre

9619236730868

Classification

[Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



L'amie prodigieuse (Tome 1)

Livre audio numérique

Ferrante, Elena. Auteur | Moncade, Marina. Narrateur

Édité par Gallimard Audio - 2016



Naples, fin des années cinquante. Deux amies, Elena et Lila, vivent dans un quartier défavorisé de la ville, leurs familles sont pauvres et, bien qu'elles soient douées pour les études, ce n'est pas la voie qui leur est promise. Lila, la surdouée, abandonne rapidement l'école pour travailler avec son père et son frère dans leur échoppe de cordonnier. En revanche, Elena est soutenue par son institutrice, qui pousse ses parents à l'envoyer au collège puis, plus tard, au lycée, comme les enfants des Carracci et des Sarratore, des familles plus aisées qui peuvent se le permettre. Durant cette période, les deux jeunes filles se transforment physiquement et psychologiquement, s'entraident ou s'en prennent l'une à l'autre. Leurs chemins parfois se croisent et d'autres fois s'écartent, avec pour toile de fond une Naples sombre mais en ébullition, violente et dure. Des chemins qui les conduiront, après le passage par l'adolescence, à l'aube de l'âge adulte, non sans ruptures ni souffrances. Formidable voyage dans Naples et dans l'Italie du boom économique, L'amie prodigieuse trace le portrait de deux héroïnes inoubliables, qu'Elena Ferrante traque avec passion et tendresse jusqu'au plus profond de leur âme. Prix du livre audio France-Culture / Lire dans le noir 2017

Langue

français

Date de publication

25/01/2016

Contributeurs

□

EAN de l'offre

9782072759390

Classification

[Romans étrangers](#) ; [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#)

[Plus d'informations...](#)



La Maison des voix

Livre audio numérique

Carrisi, Donato. Auteur

Édité par Audiolib - 2021



Florence, de nos jours. Pietro Gerber est un psychiatre pour enfants, spécialiste de l'hypnose. Il arrive ainsi à extraire la vérité de jeunes patients tourmentés. Un jour, une consœur australienne lui demande de poursuivre la thérapie de sa patiente qui vient d'arriver en Italie. Seul hic, c'est une adulte. Elle s'appelle Hanna Hall et elle est persuadée d'avoir tué son frère pendant son enfance. Intrigué, Gerber accepte mais c'est alors qu'une spirale infernale va s'enclencher : chaque séance d'hypnose révèle plus encore le terrible passé d'Hanna, mais aussi qu'elle en sait beaucoup trop sur la vie de Gerber. Et si Hanna Hall était venue le délivrer de ses propres démons ? Avec La Maison des voix, Donato Carrisi renouvelle le thriller psychologique et nous laisse sans voix. Durée : 07H50 © 2019 (c) Milano Gruppo editoriale Mauri Spagnol © Donato Carrisi, 2019 © Calmann-Lévy, 2020 © et (P) Audiolib, 2021

Langue

français

Date de publication

17/02/2021

Contributeurs

ISBN

9791035404567

EAN de l'offre

9618446020875

Classification

[Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



Du soleil dans les yeux

Vidéo numérique

[Pietrangeli, Antonio \(Réalisateur\)](#)

Celestina, jeune paysanne, quitte son petit village pour chercher du travail comme domestique à Rome. Ses différents employeurs profitent de son innocence tout comme les hommes, attirés par sa beauté. L'un d'entre eux, Fernando, plombier hâbleur, semble avoir ses faveurs... Premier film d'Antonio Pietrangeli, cinéaste italien méconnu, qui a livré entre les années 50 et 60 des portraits de femmes inoubliables.

Langue

ita

Date de publication

28/11/2018

Contributeurs

[Ferzetti, Gabriele \(Acteur\)](#)

[Galter, Irène \(Acteur\)](#)

[Vannucci, Scilla \(Acteur\)](#)

[Dossena, Anna Maria \(Acteur\)](#)

[Bottin, Pina \(Acteur\)](#)

[Baghetti, Aristide \(Acteur\)](#)

[Pandolfini, Turi \(Acteur\)](#)

[Libassi, Fara \(Acteur\)](#)

[Di Leo, Lia \(Acteur\)](#)

[Trepaoi, Maria Pia \(Acteur\)](#)

[Martella, Attilio \(Acteur\)](#)

[Mulé, Francesco \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Nuits magiques

Vidéo numérique

[Virzi, Paolo \(Réalisateur\)](#)

Au moment où l'Italien Aldo Serena manque son penalty lors de la coupe du monde 1990, une Maserati noire est précipitée dans le fleuve. A bord de l'automobile se trouvait le producteur italien Leandro Saponaro. Parce qu'ils sont les dernières personnes à l'avoir vu en vie ce soir-là, le Sicilien Antonino, cinéphile et érudit, l'exubérant Toscan Luciano, issu d'un milieu modeste et Eugenia, une fille de la haute bourgeoisie romaine peu sûre d'elle, sont convoqués au commissariat. Ces scénaristes se sont connus au prestigieux prix Solinas, où ils étaient finalistes et ne se sont pas quittés depuis. Ensemble, ils ont connu la période faste du cinéma italien...

Langue

ita

Contributeurs

[Roncato, Andrea \(Acteur\)](#)

[Giannini, Giancarlo \(Acteur\)](#)

[Muti, Ornella \(Acteur\)](#)

[Berruti, Giulio \(Acteur\)](#)

[Bonacelli, Paolo \(Acteur\)](#)

[Toscano, Giovanni \(Acteur\)](#)

[Lamantia, Mauro \(Acteur\)](#)

[Vetere, Irene \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Comédie](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Affaire Pasolini

Vidéo numérique

[Grieco, David \(Réalisateur\)](#)

Pendant l'été 1975, Pier Paolo Pasolini termine le montage de son dernier film, « Salò ou les 120 journées de Sodome », une libre adaptation de l'œuvre du Marquis de Sade. C'est une période politique inédite, où le Parti communiste italien peut accéder, pour la première fois, au pouvoir. Mais Pasolini, pourtant proche de cette formation politique, ne partage pas l'enthousiasme général, jugeant que la société italienne est profondément devenue de droite et gagnée par le consumérisme, obéissant inconsciemment à une nouvelle forme de fasciste. Son œuvre suscite de fortes polémiques et provoque des débats par la radicalité des idées qu'il y exprime. Au mois d'août, le négatif original du film est dérobé et une rançon importante est exigée. Prêt à tout pour récupérer son film, Pasolini va se laisser enfermer dans une terrible machination qui le conduira à sa perte.

Langue

ita

Date de publication

09/06/2020

Contributeurs

[Ranieri, Massimo \(Acteur\)](#)

[De Rienzo, Libero \(Acteur\)](#)

[Taranto, Matteo \(Acteur\)](#)

[Demaison, François-Xavier \(Acteur\)](#)

[Vukovic, Milena \(Acteur\)](#)

[Citran, Roberto \(Acteur\)](#)

[Sardelli, Alessandro \(Acteur\)](#)

[Bonacelli, Paolo \(Acteur\)](#)

[Laudadio, Toni \(Acteur\)](#)

[Bonfiglio, Luca \(Acteur\)](#)

[Brandi, Livio \(Acteur\)](#)

[Bulla, Guido \(Acteur\)](#)

[Innocenti, Marco \(Acteur\)](#)

[La Vella, Emidio \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)

[Plus d'informations...](#)



Laura nue

Vidéo numérique

[Ferrari, Nicolò \(Réalisateur\)](#)

Laura, belle et jeune Italienne, épouse Franco pour se plier aux convenances. Très vite, elle s'ennuie dans son ménage et, n'éprouvant aucun amour pour son mari, va chercher le bonheur auprès d'autres hommes. C'est ainsi qu'elle rencontre Marco, un jeune professeur qui devient rapidement son amant...

Langue

ita

Date de publication

22/03/2022

Contributeurs

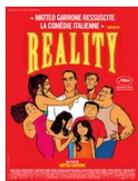
[Moll, Giorgia \(Acteur\)](#)

[Milian, Tomas \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Reality

Vidéo numérique

[Garrone, Matteo \(Réalisateur\)](#)

Au cœur de Naples, Luciano est un chef de famille hâbleur et joyeusement exubérant qui exerce ses talents de bonimenteur et de comique devant les clients de sa poissonnerie et sa nombreuse tribu. Un jour, poussé par ses enfants, il participe sans trop y croire au casting de la plus célèbre émission de télé-réalité italienne. Dès cet instant, sa vie entière bascule : plus rien ne compte désormais - ni sa famille, ni ses amis, ni son travail ni même la petite arnaque imaginée par son épouse, qui améliorerait un peu leur ordinaire ! Le rêve de devenir une personnalité médiatique modifie radicalement son destin mais aussi celui de tout son entourage...

Langue

ita

Date de publication

01/03/2023

Contributeurs

[Arena, Aniello \(Acteur\)](#)

[Simioli, Loredana \(Acteur\)](#)

[Paone, Nando \(Acteur\)](#)

[Iorio, Nello \(Acteur\)](#)

[Cervizzi, Giuseppina \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Comédie](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Impossible

Livre audio numérique

[De Luca, Erri. Auteur](#) | [Natrella, Laurent. Narrateur](#) | [Podalydès, Denis. Narrateur](#)

Édité par [Gallimard Audio](#) - 2020

On part en montagne pour éprouver la solitude, pour se sentir minuscule face à l'immensité de la nature. Nombreux sont les imprévus qui peuvent se présenter, d'une rencontre avec un cerf au franchissement d'une forêt déracinée par le vent. Sur un sentier escarpé des Dolomites, un homme chute dans le vide. Derrière lui, un autre homme donne l'alerte. Or, ce ne sont pas des inconnus. Compagnons du même groupe révolutionnaire quarante ans plus tôt, le premier avait livré le second et tous ses anciens camarades à la police. Rencontre improbable, impossible coïncidence surtout, pour le magistrat chargé de l'affaire, qui tente de faire avouer au suspect un meurtre prémédité. Dans un roman d'une grande tension, Erri De Luca reconstitue l'échange entre un jeune juge et un accusé, vieil homme « de la génération la plus poursuivie en justice de l'histoire d'Italie ». Mais l'interrogatoire se mue lentement en un dialogue et se dessine alors une riche réflexion sur l'engagement, la justice, l'amitié et la trahison.

Langue

français

Date de publication

20/08/2020

Contributeurs

□

EAN de l'offre

9782072913136

Classification

[Romans étrangers](#)

[Plus d'informations...](#)



Voyage en Italie

Vidéo numérique

[Rossellini, Roberto \(Réalisateur\)](#)

Alexander et Katherine Joyce, deux britanniques, sont en vacances à Naples. Durant le séjour, leur couple s'étirole. Les malentendus se succèdent et ils en viennent même à évoquer la possibilité d'un divorce. Mais la beauté du pays et la simplicité chaleureuse de ses habitants vont progressivement les rapprocher...



Langue

eng

Date de publication

22/02/2018

Contributeurs

[Bergman, Ingrid \(Acteur\)](#)

[Sanders, George \(Acteur\)](#)

[Mauban, Maria \(Acteur\)](#)

[La Penna, Tony \(Acteur\)](#)

[Proclemer, Anna \(Acteur\)](#)

[Ray-La Penna, Natalia \(Acteur\)](#)

[Frost, Jackie \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Sème le vent

Vidéo numérique

[Caputo, Danilo \(Réalisateur\)](#)

Nica, 21 ans, abandonne ses études d'agronomie et rentre chez elle dans les Pouilles, au sud de l'Italie, après trois années d'absence. Elle découvre un père endetté, une région polluée, des oliviers dévastés par un parasite. Tous semblent avoir baissé les bras devant l'ampleur du désastre écologique et son père est prêt à sacrifier l'oliveraie familiale contre quelques billets. Face au renoncement général, Nica s'engage avec courage pour sauver les arbres centenaires, mais elle va devoir affronter des prédateurs inattendus...



Langue

ita

Date de publication

15/11/2021

Contributeurs

[Vianello, Yile Yara \(Acteur\)](#)

[Sibilano, Feliciano \(Acteur\)](#)

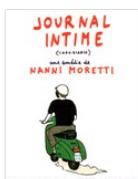
[Valente, Caterina \(Acteur\)](#)

[Chionna, Espedito \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Journal intime (Caro diario)

Vidéo numérique

[Moretti, Nanni \(Réalisateur\)](#)

Journal intime d'un personnage qui se promène en Vespa dans Rome, puis va retrouver un ami sur les îles Eoliennes et enfin se fait soigner par plusieurs médecins qui ont tous un diagnostic différent...



Langue

ita

Date de publication

07/06/2014

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Cinéma](#)
- [Culte & Classique](#)

[Plus d'informations...](#)



Plein soleil

Vidéo numérique

[Clément, René \(Réalisateur\)](#)

Chargé par un riche industriel de ramener son fils Philippe à la maison, Tom Ripley le retrouve en Italie. Ensemble, ils mènent alors une vie dissolue. Mais, bientôt humilié par son ami, Ripley commence à imaginer un crime parfait... D'après le célèbre roman de Patricia Highsmith, un thriller devenu un grand classique du cinéma et l'un des meilleurs rôles de Delon, séduisant et ambigu. Version remastérisée en 2013.

Langue

fra

Date de publication

08/06/2012

Contributeurs

[Delon, Alain \(Acteur\)](#)

[Laforêt, Marie \(Acteur\)](#)

[Ronet, Maurice \(Acteur\)](#)

[Popesco, Elvire \(Acteur\)](#)

[Crisa, Erno \(Acteur\)](#)

[Latimore, Frank \(Acteur\)](#)

[Schneider, Romy \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Biùtiful cauntri

Vidéo numérique

[Calabria, Esmeralda \(Réalisateur\)](#) | [Ruggiero, Peppe \(Réalisateur\)](#) | [D'Ambrosio, Andrea \(Réalisateur\)](#)

Depuis bientôt quinze ans, le problème des déchets à Naples détruit l'une des régions les plus fertiles d'Italie : la Campanie. Il est intimement lié à la politique, l'économie, la santé publique et ne concerne pas seulement la région mais tout le pays. Les auteurs ont tenté de le raconter en partant du célèbre « triangle de la mort », où le taux de tumeurs est le plus élevé d'Italie et en suivant Raffaele del Giudice, un des responsables de l'association environnementale Legambiente.

Langue

fra

Date de publication

28/02/2011

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Environnement](#)
- [Politique](#)

[Plus d'informations...](#)



Qui a volé la Joconde ?

Vidéo numérique

[Medeiros, Joe \(Réalisateur\)](#)

Le 21 août 1911, le portrait de Mona Lisa disparaît du salon Carré, au Louvre. La célèbre œuvre d'art restera introuvable pendant près de deux ans et demi.



C'est l'une des affaires les plus retentissantes de l'époque. La police française, dérouterée, ne néglige aucune piste. Mais le temps passe et les Parisiens se résignent à l'idée de ne plus jamais revoir le chef-d'œuvre de Léonard de Vinci – alors que La Joconde et son kidnappeur se cachent sous leur nez, dans un taudis du 10^e arrondissement de Paris. En décembre 1913, un ouvrier italien, Vincenzo Perrugia, écrit à un marchand d'art florentin du nom d'Alfredo Geri, pour lui dire qu'il souhaite rapporter la toile en Italie : il pense en effet que l'ensemble des œuvres d'art italiennes exposées au Louvre ont été volées par Napoléon. Geri invite Perrugia à lui apporter le portrait de Mona Lisa. Le voleur remet l'œuvre à la galerie des Offices, et il est arrêté. La réapparition de l'objet d'art fait encore plus de bruit que le vol lui-même. Mona Lisa est alors exposée à Florence, à Rome et à Milan avant d'être renvoyée au Louvre.

Toute la vérité

Quel motif a poussé Vincenzo Perugia à voler la célèbre toile ? Était-ce du patriotisme ? Une volonté d'intégration ? Le réalisateur revient sur les lieux où l'ouvrier a vécu et travaillé, se penche sur les documents d'époque – coupures de presse, rapports de police, dossiers de justice, documents d'expertise psychiatrique – et rencontre sa fille... Puis il découvre dans les archives de Perrugia, à Florence, des lettres destinées à ses parents : ce sont elles qui renferment l'élément manquant de l'histoire...

Langue

fra

Date de publication

19/02/2014

Sujets

- [Beaux Arts](#)
- [Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)



Un Paese di Calabria

Vidéo numérique

[Aiello, Shu \(Réalisateur\)](#) | [Catella, Catherine \(Réalisateur\)](#)

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école. C'est ainsi que chaque jour depuis 20 ans, le futur de Riace se réinvente.



Langue

ita

Date de publication

07/06/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Mois du Doc](#)

[Plus d'informations...](#)



Sophia Loren, une destinée particulière

Vidéo numérique

[Bracher, Julia \(Réalisateur\)](#)

D'une sensualité affolante, l'interprète inoubliable d'Une journée particulière incarne l'âge d'or du cinéma italien. Des faubourgs de Naples à Hollywood, retour sur la flamboyante destinée de Sophia Loren.

Nez trop long, hanches trop larges et peau trop foncée, Sophia Loren a imposé sa démesure sur les écrans du monde entier, jusqu'à personifier l'Italie à elle seule. Née Sofia Scicolone – du nom du père qui l'a abandonnée –, l'enfant illégitime de Naples endure la pauvreté et les quolibets, avant de voir s'épanouir ses formes insensées. Couronnée reine de beauté, dans une robe cousue dans des rideaux, l'adolescente gagne un billet pour Rome où, escortée par sa mère Romilda, actrice aux ambitions mort-nées, elle court sans relâche les castings de Cinecittà. Les cachets des fumetti, des romans-photos, assurent leur quotidien, jusqu'à la rencontre avec Carlo Ponti. Le producteur, marié et de vingt-deux ans son aîné, l'aide à décrocher ses premiers rôles et fait chavirer son cœur. Mais dans l'Italie conservatrice des années 1950, où le divorce est interdit, celle qui se fait désormais appeler Sophia Loren souffre encore d'illégitimité. Entre leur mariage mexicain en 1957, annulé par les autorités italiennes, et la régularisation de leur situation, neuf ans plus tard en France, l'actrice connaît une florissante parenthèse hollywoodienne, pimentée d'une idylle avec Cary Grant.

Hors cadre

C'est sous l'aile protectrice de Vittorio De Sica qu'elle se hisse au sommet du cinéma mondial – remportant le prix d'interprétation à Cannes et l'Oscar de la meilleure actrice pour La ciociara – et inaugure sa mythique collaboration avec Marcello Mastroianni, son partenaire de jeu pendant quatre décennies. Au fil de séduisantes archives, Julia Bracher déroule le destin de la star, devenue actrice comme pour réparer le rêve brisé d'une mère adorée et omniprésente. Des rues miséreuses de Naples aux tapis rouges, de son premier essai à son dernier chef-d'œuvre d'interprétation, Une journée particulière d'Ettore Scola, la réalisatrice Julia Bracher explore la trajectoire d'une femme hors cadre qui a mis le monde à ses pieds, en jouant à l'infini avec les stéréotypes de la mère et de la prostituée.

Langue

fra

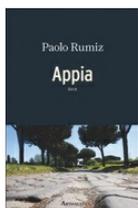
Date de publication

24/12/2019

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Histoire du cinéma](#)

[Plus d'informations...](#)



Appia

Livre numérique

[Rumiz, Paolo. Auteur](#) | [Vierne, Béatrice. Contributeur](#)

Édité par [Arthaud](#) - 2019

« De notre aventure, je ne sais pas ce qui est resté le plus clairement imprimé dans mon esprit : les visages ou les paysages, les pierres que nous avons vues ou les atmosphères que nous avons flairées en chemin. Ce qui est sûr, c'est que ce voyage a été le plus terre à terre et en même temps le plus visionnaire de tous ceux que j'ai faits. Tandis que le poids de mon sac à dos m'ancrait fermement au sol, ma tête vagabondait parmi les nuages, à la manière d'un cerf-volant, et en même temps la bonne chère méditerranéenne provoquait d'appétissants courts-circuits avec l'Histoire. » Dans cette bible voyageuse, Paolo Rumiz ressuscite la Via Appia, vingt-trois siècles après sa construction. Après six cent douze kilomètres et vingt-neuf jours de marche, Rumiz dégage cette voie légendaire des toiles d'araignées sous lesquelles l'oubli et l'incurie l'avaient ensevelie. Pas après pas, il nous conduit vers les merveilles cachées de la mère de toutes les routes, plus ancienne et plus variée que le chemin de Compostelle. Ce récit passionnant propose, pour la première fois, une cartographie complète de ce parcours mythique reliant Rome à la Méditerranée. En restituant la Via Appia au patrimoine européen, Paolo Rumiz espère « qu'une armée de voyageurs vienne à leur tour suivre ce fil d'Ariane qui serpente à travers les splendeurs de l'Italie méridionale ».

Langue

français

Date de publication

27/08/2019

Contributeurs



EAN de l'offre

9782081502857

Classification

[Actualités, Reportages](#) ; [Récits de voyages](#)

[Plus d'informations...](#)

Jean Giono
Voyage en Italie



Voyage en Italie

Livre numérique

[Giono, Jean. Auteur](#)

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2013

De Manosque à Florence, en passant par Milan, Venise, Padoue, Bologne, voici l'Italie de Jean Giono, romancier du bonheur. Le lecteur le suivra dans ses découvertes, avec un plaisir extrême. À chaque pas, le paysage et les êtres apportent leur leçon. Giono sait traduire le message d'une allée de cyprès sur une colline, du froncement de sourcils d'un Milanais, du battement de cils d'une Vénitienne. Il est délicieux de voyager avec un tel guide.

Langue

français

Date de publication

20/06/2013

Contributeurs

ISBN

9782070371433

EAN de l'offre

9782072507397

Classification

[Essais littéraires](#) ; [Récits de voyages](#) ; [Romans](#)

[Plus d'informations...](#)



Promenades dans Rome

Livre numérique

[Stendhal, Stendhal. Auteur](#)

Édité par [République des Lettres](#) - 2017

Texte intégral révisé suivi d'une biographie de Stendhal. En août 1827, Stendhal arrive pour la sixième fois à Rome. Il y séjourne jusqu'en avril 1829, rédigeant au fur et à mesure de sa découverte de la cité éternelle un journal, à la fois guide artistique et carnet de voyages émaillé d'anecdotes et de digressions diverses et variées. Histoire, architecture, peinture, sculpture, musique, toute la sensibilité esthétique, la sagesse épicurienne et le talent littéraire de l'auteur du "Rouge et le Noir" sont ici mobilisés pour faire découvrir au lecteur les innombrables chefs-d'oeuvre romains, sans oublier ses commentaires toujours intéressants sur la politique, la religion et les mœurs de la société romaine de l'époque. Subtil, raffiné, érudit, dédié aux "happy few" amateurs d'art et de beauté d'une époque où le tourisme de masse n'existait pas encore, ces stendhaliennes "Promenades dans Rome" compléteront agréablement tout autre guide touristique contemporain. Pour Lampedusa, "Promenades dans Rome" est sans nul doute "le plus grand hommage qui ait jamais été rendu à Rome, comprise comme une créature vivante et pas seulement comme un réservoir de souvenirs".

Langue

français

Date de publication

27/06/2017

Contributeurs

EAN de l'offre

3612225840544

Classification

[TRAVEL / Essays & Travelogues](#) ; [PRATIQUE / Tourisme, Guides et Monographies \[auto\]](#) ; [Travel writing \[auto\]](#) ; [Europe, Italie, Voyage, Rome, Stendhal, Essai et carnets de voyage](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Dessous des cartes - Italie : un laboratoire européen

Vidéo numérique

[François, Pierre-Olivier \(Réalisateur\)](#)

En février 2020, l'Italie a été le premier pays d'Europe à être dépassé par la pandémie de Covid-19. Au sein de l'UE, elle joue souvent ce rôle de "laboratoire", notamment dans le domaine politique : fascisme avant-guerre, démocratie chrétienne après, jusqu'aux succès récents des avatars du populisme et aux débats suscités par les nouvelles vagues migratoires. Décryptage par les cartes d'un pays "sismographe", selon l'historien Marc Lazar, car aux avant-postes des secousses telluriques qui se profilent pour le continent.

Langue

fra

Date de publication

01/11/2020

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Géopolitique](#)

[Plus d'informations...](#)



Ndrangheta, une mafia d'affaires et de sang

Vidéo numérique

[Durruti, Corradino \(Réalisateur\)](#)

La Calabre, à l'extrême sud de l'Italie. Depuis quelques temps, les lettres anonymes affluent sur le bureau du parquet antimafia de la région. Les habitants de Rizziconi se plaignent du climat de terreur imposé par Teodoro Crea, qui dirige un clan local de la mafia calabraise, aussi appelée 'Ndrangheta. Ils décrivent un quotidien fait d'extorsions, de menaces et de pressions en tout genre. À la demande du procureur Pennisi, l'inspecteur Morrone se lance dans une enquête qui sera longue et fastidieuse, faite d'écoutes téléphoniques, d'investigations bancaires et cadastrales, et surtout... d'attente. Une caméra est là, à ses côtés, discrète et même le plus souvent cachée, pour ne pas gêner le bon déroulement de l'enquête. Elle nous fait entrer de plain-pied dans cet univers de la mafia, si souvent fantasmé au cinéma : un monde aux multiples ramifications souterraines, où le silence est roi, le sang versé l'unique parole. Pendant sept ans, le réalisateur italien Corradino Durruti a suivi l'enquête menée dans une petite ville de Calabre contre le boss du clan local, jusqu'à sa condamnation finale. En forme de polar, une plongée exceptionnelle dans la réalité de la mafia

Langue

fra

Date de publication

24/06/2021

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Histoire](#)

[Plus d'informations...](#)



Made in Italy (1951-2014)

Vidéo numérique

[Lauritano, Jean \(Réalisateur\)](#)

De la dolce vita des années 1950 à la mondialisation des années 2000, une histoire de l'Italie racontée par sa mode. Avec la voix de Marisa Berenson.

Depuis toujours synonyme d'élégance et de qualité, le made in Italy a propulsé la mode italienne dans la pop culture et révolutionné la mode mondiale, inventant le bling, les supermodels et le luxe en tant qu'art de vivre. La mode italienne est pourtant une création récente, née au début des années 1950 de la volonté de quelques industriels, encouragés par les acheteurs des magasins américains, trop dépendants des maisons de couture parisiennes. Tout juste sorti de la Seconde Guerre mondiale, le pays affaibli va se servir de la mode pour asseoir un mélange mythique d'élégance, de sophistication et de vulgarité bon enfant qui ravira les acheteurs du monde entier.

"Dura vita"

En explorant les histoires croisées de différents créateurs dont les sœurs Fontana, Valentino, Nino Cerruti, Miuccia Prada (etc.), le réalisateur Jean Lauritano dresse un portrait haut en couleur de l'Italie au sortir de la guerre. Riche en drames et en scandales, l'épopée mélange influences Renaissance et culture pop sur fond d'ascensions éclair et de concurrence exacerbée, comme la rivalité mythique entre Giorgio Armani et Gianni Versace. Entre images d'archives et entretiens exclusifs avec des grands de la mode, une évocation émouvante d'un monde en perpétuelle réinvention.

Langue

fra

Date de publication

16/08/2021

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Mode](#)

[Plus d'informations...](#)