



## Comme le vent

Document vidéo

[Puccioni, Marco Simon \(Réalisateur\)](#)

Armida Miserere est l'une des premières femmes directrices de prison d'Italie. Régulièrement menacée de mort, elle n'a pas froid aux yeux et impose son autorité tout en s'appliquant à faire respecter les droits des détenus. À la fois forte et fragile, pugnace et sensible, elle rêve aussi d'une vie familiale sans histoire. Sa vie bascule le jour où son mari se fait brutalement assassiner par la mafia. Désormais sans attache, elle accepte la direction de prisons parmi les plus dures d'Italie, sans jamais renoncer à sa quête de vérité et de justice.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

ita

Date de publication

16/09/2015

Contributeurs

[Mazzarella, Marcello \(Acteur\)](#)

[Golino, Valeria \(Acteur\)](#)

[Caselli, Chiara \(Acteur\)](#)

[Timi, Filippo \(Acteur\)](#)

[Scianna, Francesco \(Acteur\)](#)

[Silvestrin, Enrico \(Acteur\)](#)

[Simeoli, Salvio \(Acteur\)](#)

[Sinicorni, Giorgia \(Acteur\)](#)

[Bramati, Vanni \(Acteur\)](#)

[Mor, Matti \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Camille Claudel

Document vidéo

[Nuytten, Bruno \(Réalisateur\)](#)

Camille Claudel voue ses jours et ses nuits à sa passion, la sculpture. Soutenue par son père et son frère Paul, elle rêve d'entrer dans l'atelier d'Auguste Rodin. Ayant démontré son talent et sa détermination à travailler avec lui, elle est engagée comme apprentie et tombe rapidement amoureuse du maître, devenant son égérie et ravivant son imagination éteinte.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

- [Oeuvre](#)

Langue

fra

Date de publication

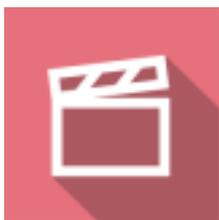
01/06/2014

Contributeurs

[Adjani, Isabelle \(Acteur\)](#)[Depardieu, Gérard \(Acteur\)](#)[Gréville, Laurent \(Acteur\)](#)[Robinson, Madeleine \(Acteur\)](#)[Cuny, Alain \(Acteur\)](#)[Boorman, Katrine \(Acteur\)](#)[Clévenot, Philippe \(Acteur\)](#)[Leroux, Maxime \(Acteur\)](#)[Sentier, Jean-Pierre \(Acteur\)](#)[Planchon, Roger \(Acteur\)](#)[Lebrun, Danièle \(Acteur\)](#)[Leibovici, Roch \(Acteur\)](#)[Berléand, François \(Acteur\)](#)[Pisani, Anne-Marie \(Acteur\)](#)[Doazan, Aurelle \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Marie Curie

Document vidéo

[Noëlle, Marie \(Réalisateur\)](#)

Physicienne-chimiste d'origine polonaise, Marie Skłodowska-Curie est une pionnière dans l'étude de la radioactivité. Elle travaille main dans la main avec son mari, Pierre Curie, pour développer la recherche scientifique. Dans ce milieu particulièrement masculin et conservateur, Marie doit lutter pour se faire une place...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

fra

Date de publication

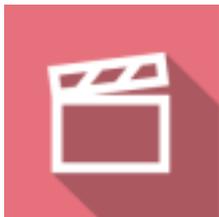
16/05/2018

Contributeurs

[Gruszka, Karolina \(Acteur\)](#)[Worthalter, Arieh \(Acteur\)](#)[Berling, Charles \(Acteur\)](#)[Zidi, Malik \(Acteur\)](#)[Wilms, André \(Acteur\)](#)[Finzi, Samuel \(Acteur\)](#)[Kuna, Iza \(Acteur\)](#)[Olbrychski, Daniel \(Acteur\)](#)[Glowacki, Piotr \(Acteur\)](#)[Tambrea, Sabin \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Séraphine

Document vidéo

[Provost, Martin \(Réalisateur\)](#)

Le film aux 7 César 2009, dont meilleur film et meilleure actrice pour Yolande Moreau dans le rôle de Séraphine, femme de ménage qui devient peintre reconnue. En 1913, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier Rousseau, louait un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il remarqua, quelques temps plus tard, chez des notables locaux, une petite toile peinte sur bois dont l'auteur n'était autre que Séraphine. S'instaura alors une relation poignante et inattendue entre le marchand d'art d'avant-garde et la femme de ménage visionnaire.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

fra

Date de publication

28/02/2011

Contributeurs

[Moreau, Yolande \(Acteur\)](#)[Tukur, Ulrich \(Acteur\)](#)[Bennent, Anne \(Acteur\)](#)[Lebrun, Françoise \(Acteur\)](#)[Mnich, Geneviève \(Acteur\)](#)[Leroux, Adélaïde \(Acteur\)](#)

[Larivière, Serge \(Acteur\)](#)

[Rogner, Nico \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Emily Dickinson, a Quiet Passion

Document vidéo

[Davies, Terence \(Réalisateur\)](#)

Nouvelle-Angleterre, XIXème siècle. Dans son pensionnat de jeunes filles de bonne famille, la jeune Emily Dickinson ne cesse de se rebeller contre les discours évangéliques qui y sont professés. Elle revient ainsi au domicile familial pour le bonheur de son frère et de sa sœur. Mais elle y passe ses jours et ses nuits à écrire, passionnée de poésie, espérant être publiée un jour.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

fra ; eng

Date de publication

17/08/2017

Contributeurs

[Bell, Emma \(Acteur\)](#)

[Vertongen, Sara \(Acteur\)](#)

[Wainwright, Benjamin \(Acteur\)](#)

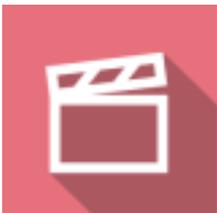
[Carradine, Keith \(Acteur\)](#)

[Williams, Rose \(Acteur\)](#)

[Bresseleers, Marieke \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Diana

Document vidéo

[Hirschbiegel, Oliver \(Réalisateur\)](#)

1er Septembre 1995&nbsp;: La princesse de Galles et le docteur Hasnat Khan sont présentés l'un à l'autre par Oonagh Toffolo, amie de Diana, au Royal Brompton Hospital de Londres. Officiellement séparée du prince Charles depuis décembre 1992, Diana a connu plusieurs aventures amoureuses décevantes. Alors qu'elle s'interroge sur le sens à donner à sa vie, elle s'éprend du chirurgien pakistanais et, pour une fois, parvient à garder quelques temps secrète leur liaison. Son divorce définitivement prononcé en août 1996, Diana veut croire à un avenir possible avec cet homme qui l'aime avec ses qualités et ses défauts, indifférent à l'image d'icône princière



qu'elle incarne aux yeux du monde depuis plus de quinze ans. 6 Septembre 1997&nbsp;: Un homme effondré derrière ses lunettes noires assiste aux obsèques de Diana. Peu de gens reconnaissent Hasnat Khan. Alors que les tabloïds affirment que Diana s'apprêtait à épouser Dodi Al-Fayed, rares sont ceux qui savent que, peu avant son accident, elle essayait encore de joindre Hasnat pour le convaincre de revenir à elle.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

eng

Date de publication

23/11/2016

Contributeurs

[Watts, Naomi \(Acteur\)](#)

[Andrews, Naveen \(Acteur\)](#)

[James, Geraldine \(Acteur\)](#)

[Stevenson, Juliet \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Hannah Arendt

Document vidéo

[Von Trotta, Margarethe \(Réalisateur\)](#)

1961. La philosophe juive allemande Hannah Arendt est envoyée à Jérusalem par le New Yorker pour couvrir le procès d'Adolf Eichmann, responsable de la déportation de millions de juifs. Les articles qu'elle publie et sa théorie de "La banalité du mal" déclenchent une controverse sans précédent. Son obstination et l'exigence de sa pensée se heurtent à l'incompréhension de ses proches et provoquent son isolement.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

eng

Date de publication

01/10/2013

Contributeurs

[Sukowa, Barbara \(Acteur\)](#)

[Milberg, Axel \(Acteur\)](#)

[McTeer, Janet \(Acteur\)](#)

[Jentsch, Julia \(Acteur\)](#)

[Noethen, Ulrich \(Acteur\)](#)

[Degen, Michaël \(Acteur\)](#)

[Woodeson, Nicholas \(Acteur\)](#)

[Friedman, Harvey \(Acteur\)](#)

[Gay, Megan \(Acteur\)](#)

[Trauttmansdorff, Victoria \(Acteur\)](#)

[Becht, Friederike \(Acteur\)](#)

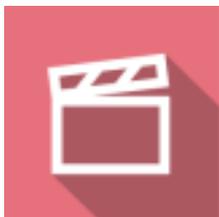
[Pohl, Klaus \(Acteur\)](#)

[Ley, Sascha \(Acteur\)](#)

[Eichmann, Adolf \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## The Queen

Document vidéo

[Frears, Stephen \(Réalisateur\)](#)

**La semaine cathartique qui vit vaciller le trône britannique après la mort de Diana. Un chef-d'œuvre d'intelligence politique, d'audace et de drôlerie avec Helen Mirren, impériale.**

&nbsp;

2 mai 1997. Au lendemain de sa victoire électorale, le leader travailliste Tony Blair se prépare avec la fébrilité d'un collégien au tête-à-tête avec la reine qui doit le consacrer Premier ministre. Quatre mois plus tard, dans la nuit du 30 au 31 août, la famille royale, en vacances dans sa résidence écossaise de Balmoral, apprend que Lady Diana Spencer vient de se tuer avec Dodi al-Fayed dans un accident de voiture à Paris. Élisabeth refuse à son fils Charles un avion de la Royal Air Force pour se rendre sur place d'urgence. Car la "princesse du peuple" ayant récemment divorcé, la Couronne, pense-t-elle, n'a pas à prendre officiellement son deuil en charge. Stupéfiée par les manifestations de désespoir collectif qui accueillent la nouvelle dans son royaume et au-delà, elle est résolue à tenir bon. Même si Tony Blair, épaulé par ses conseillers en marketing, lui susurre respectueusement que les temps ont changé...

&nbsp;

### La revanche du peuple

Le premier ressort du plaisir intense distillé par The Queen (à condition de s'être remis de la mort de Diana), c'est l'illusion revancharde, sinon démocratique, de pouvoir rire des puissants de ce monde en découvrant leur intimité parfois fort prosaïque. Entre la hideuse robe de chambre du prince Philip, plus consort que jamais, qui ne trouve rien de mieux que traîner ses petits-fils à la chasse au cerf pour adoucir le choc de la mort de leur mère, les jérémiades de Charles et la férocité de la nonagénaire "Queen Mum", la famille royale, le rôle-titre excepté, n'en sort pas grandie. L'ambition presque naïve du jeune Blair et le cynisme autosatisfait de ses spin doctors sont épinglés avec la même ironie discrète et dévastatrice. Mais en fin observateur des rapports de classe et de la nature humaine, Stephen Frears dépasse la simple satire pour conter une fable politique d'une grande acuité sur le règne de l'émotion et de l'immédiateté. La composition extraordinaire de Helen



Mirren, mais aussi de Michael Sheen, qu'elle a quelque peu éclipsé, sont pour beaucoup dans la jubilation que procure ce petit chef-d'œuvre d'intelligence et d'audace. Le tout couronné d'une savoureuse cherry on the pudding&nbsp;; son exotisme 100 % british.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

eng

Date de publication

09/05/2018

Contributeurs

[Mirren \(élisabeth li\), Helen \(Acteur\)](#)

[Sheen \(tony Blair\), Michael \(Acteur\)](#)

[Cromwell \(le Prince Philip\), James \(Acteur\)](#)

[Syms \(la Reine Mère\), Sylvia \(Acteur\)](#)

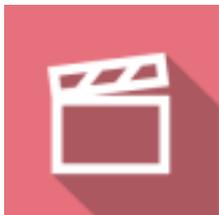
[Jennings \(le Prince Charles\), Alex \(Acteur\)](#)

[Mccrory \(cherie Blair\), Helen \(Acteur\)](#)

[Allam \(robin Janvrin\), Roger \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Politique](#)



## Oriana Fallaci

Document vidéo

[Turco, Marco \(Réalisateur\)](#)

Oriana Fallaci raconte la vie à cent à l'heure de cette journaliste italienne hors norme, de la Dolce Vita au 11 Septembre en passant par le Vietnam, la Grèce des colonels ou l'Iran de Khomeiny. Oriana Fallaci est impertinente, drôle et parfois brutale. Elle a révolutionné le journalisme, a sillonné la planète et surtout rencontré et bousculé tous ceux qui font l'Histoire.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

ita

Date de publication

25/09/2015

Contributeurs

[Puccini, Vittoria \(Acteur\)](#)

[Marchioni, Vinicio \(Acteur\)](#)

[Freiss, Stéphane \(Acteur\)](#)

[Agostini, Francesca \(Acteur\)](#)

[Chiaramida, Adriano \(Acteur\)](#)

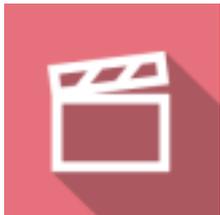
[Lombardi, Maurizio \(Acteur\)](#)

[Buccellato, Benedetta \(Acteur\)](#)

[Marconi, Gabriele \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Politique](#)



## Mary Shelley

Document vidéo

[Al-Mansour, Haifaa \(Réalisateur\)](#)

En 1814, Mary Wollstonecraft Godwin entame une relation passionnée et scandaleuse avec le poète Percy Shelley et s'enfuit avec lui. Elle a 16 ans. Condamné par les bien-pensants, leur amour tumultueux se nourrit de leurs idées progressistes. En 1816, le couple est invité à passer l'été à Genève, au bord du lac Léman, dans la demeure de Lord Byron. Lors d'une nuit d'orage, à la faveur d'un pari, Mary a l'idée du personnage de Frankenstein. Dans une société qui ne laissait aucune place aux femmes de lettres, Mary Shelley, 18 ans à peine, allait révolutionner la littérature et marquer la culture populaire à tout jamais.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

eng

Date de publication

07/12/2018

Contributeurs

[Sturridge, Tom \(Acteur\)](#)

[Dillane, Stephen \(Acteur\)](#)

[Fanning, Elle \(Acteur\)](#)

[Froggatt, Joanne \(Acteur\)](#)

[Booth, Douglas \(Acteur\)](#)

[Powley, Bel \(Acteur\)](#)

[Williams, Maisie \(Acteur\)](#)

[Richards, Owen \(Acteur\)](#)

[O'Connor, Hugh \(Acteur\)](#)

[Charteris, Ciara \(Acteur\)](#)

[Hickey, Jack \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Astrid

Document vidéo

[Fischer Christensen, Pernille \(Réalisateur\)](#)

Astrid Lindgren est l'une des romancières pour enfants les plus célèbres. Elle est connue à travers le monde pour avoir créé les personnages Fifi Brindacier et Zozo la tornade. Elle fut également féministe, pacifiste, militante écologiste, pionnière de l'éducation libre. Avant de connaître la gloire, elle était une jeune fille insouciante et intrépide, passionnée par l'écriture. À 16 ans, elle décroche un stage dans un journal local. Elle tombe amoureuse de Reinhold Blomberg, son patron. Enceinte, elle est contrainte d'aller au Danemark pour y accoucher. Désespérée, elle doit laisser son enfant sur place. Elle va tout tenter pour récupérer son fils...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue  
dan

Date de publication  
27/08/2019

Contributeurs  
[August, Alba \(Acteur\)](#)

[Bonnevie, Maria \(Acteur\)](#)

[Dyrholm, Trine \(Acteur\)](#)

[Krepper, Magnus \(Acteur\)](#)

[Rafaelsen, Henrik \(Acteur\)](#)

[Gustafsson, Björn \(Acteur\)](#)

[Korsgaard, Mads \(Acteur\)](#)

[Ericson, Eric \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
- [Cinéma](#)
- [Drame](#)



## Jackie

Document vidéo

[Larraín, Pablo \(Réalisateur\)](#)

22 Novembre 1963&nbsp;: John F. Kennedy, 35ème président des États-Unis, vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Langue

eng

Date de publication

31/03/2020

Contributeurs

[Portman, Natalie \(Acteur\)](#)

[Sarsgaard, Peter \(Acteur\)](#)

[Gerwig, Greta \(Acteur\)](#)

[Crudup, Billy \(Acteur\)](#)

[Hurt, John \(Acteur\)](#)

[Carroll Lynch, John \(Acteur\)](#)

Sujets

- [Biopic](#)
  - [Cinéma](#)
-